

# ホッケー競技規則

# 2013年

国際 2013年1月1日 施行 (国内 2013年4月1日 施行)

原 著 国際ホッケー連盟

翻訳・発行 社団法人 日本ホッケー協会

技術委員会審判部



# ホッケー競技規則

### 解釈付き

2013 年 4 月 1 日施行

著作権©FIH2012

The International Hockey Federation Rue du Valentin 61 CH-1004 Lausanne

Switzerland

TEL: +41 (21) 641 0606 FAX: +41 (21) 641 0607

E-mail: <u>info@fih.oh</u>
Internet: www.fih.ch

# 責任と義務

ホッケー競技へ参加する者は、本規則書記載のホッケー 競技規則およびその他の情報を知っておかなければならな い。そして、本規則書に従って行動することを要求するも のである。

安全ということを、第一に強調する。試合に関わる人は すべて、自分以外の人の安全に十分配慮して行動しなけれ ばならない。

関連する国内規則を制定する必要がある。プレイヤーは、 自分の装備が、品質、材質およびデザインの点で、自分自 身および相手プレイヤーに危険を及ぼさないように確認し ておかなければならない。

国際ホッケー連盟 (FIH) は、施設のいかなる不備あるいは法律的不適合についても責任を取らないし、また、その使用から発生したいかなる結果についても責を負わない。試合前に行われる施設や装備についての確認も、法律的適合およびスポーツ実施上の要求基準について全体の外見を確認することに留まる。

アンパイアは、試合をコントロールし、フェアプレイが 確実に実行されるようにするという大事な役割を果たす。

# 施行と著作権

ホッケー競技規則は、ホッケーのすべてのプレイヤーおよび役員に適用される。各国の協会は、国内レベルの実施日を自由に決定してかまわない。

国際大会のための本規則適用実施日は、 2013年1月1日とする。

ホッケー競技規則は、国際ホッケー連盟の権威の元に、ホッケー競技規則委員会によって発行されるものである。

著作権は、国際ホッケー連盟が保有する。

# 規則書の入手

FIHのインターネットによる本規則の入手について、および本規則書の購入についての情報は、本規則書の最後に記している。

# 目 次

序		文								5
20	134	手の持	規	川変更						6
ホッ	ッケ	一用	語							11
試合	うを	行う	ح	ح						
	1	試合	0	フィー	ルド					14
	2	チー	4	の構成						15
	3	主	将							20
	4	プレ	イ	ヤーの	服装と	装備	***************************************			21
	5	試合	ز ح	結果 …						25
	6									
	7									
	8									
	9	プレ	イ	の細則	:プレ	イヤー	<del>-</del>			30
	10			の細則						
		及び	ゴー	ールキー	-ノパ <b>ー</b> (	の特権	をもつ	プレイ	<b>ヤー</b>	37
	11	プレ	イ							
	12	罰								
	13	罰則	0)	実施手	順					44
	14	個人	に	対する	罰則·					57
アン	// <sup>°</sup>	イア	IJ	ング						
	1	目								
	2									
	3									
	4	アン	パ	イアの	シグナ	·ル ····				70
フィ	<u>ا</u> ا			び装具						
	1									
	2									
	3									00
	4	ゴー	ル	キーパ	一装具					91

# 序 文

#### 競技規則の改訂サイクル

この最新刊の競技規則は、2013年1月1日から国際レベルで適用することになる。国内大会での適用については、各国の実情に応じて決定して差し支えない。(日本国内においては、2013年4月1日から実施、適用することとする。)

規則の適用開始日は明記するが、その期限までは明らかにしていない。我々は、2014年のワールドカップ前、そしてその後も規則を改正することは避けたいと考えている。ただし、競技性を正す必要性があって、特例的に規則を変更したならば、国際ホッケー連盟(FIH)は、その変更は各国協会へ知らせると共に、次に示したFIHのウェブサイトに掲載することとする。

: www.worldhockey.org.

# 競技規則の再検討

FIH規則委員会は、すべてのホッケーの規則を定期的に審査する。そのために、我々は広く各種方面からの情報と所見を得たいと考えている。各方面とは、各国協会はもちろんのこと、プレイヤー、コーチ、競技役員、メディア、ゲームに参加した観客、そして大会報告書、ビデオ分析並びに試験的規則運用などさまざまのことをさしている。すでにいくつかの新規則の案は、FIH規則委員会が公認した地方大会や特に限定された大会等において試験

的に運用を試みている。規則は、あくまでもベースに実践事例が あってこそ変更可能となるものである。

このようなことから、はじめに主たる規則の変更点を以下に載せる。

# 競技規則の変更点

まず、得点方法を変更した。;「オウンゴール」と一般的に称されるものを追加した。つまり、攻撃側または守備側のプレイヤーがサークル内でボールに触れた場合は、得点となるということである。

この規則の詳細については、本規則書の8の項に記載している。この規則は、非常に大きく重要な変更点であることから、すべてのホッケーゲームのレベルにおいて同意を得たいと考えているので、「強制的実験規則」として取り扱うこととした。そして、実験期間を経た後、FIH規則委員会はこの規則を正式変更として採用する予定である。

その他の注目すべき変更は、フリーヒットにおいて、直接意図的にボールを上げてもよいという点である。もちろん安全に配慮する必要があるが、プッシュやフリックまたはスクープを使うことを許すというものである。これは、本質的にはフリーヒットの「セルフパス」が進化した形である。すぐにボールを上げるという選択肢が増えたことによって、相手プレイヤーが5m以内のエリアに入り得る機会がなくなったということである。つまり、より安全にボールを上げることができるようになった。変更点は、規則13.2 d及びeに記載している。

-6-

そのため、上記の変更の結果として、以前の規則13.2.f ならびにgについては削除した。

技術的な変更は、スティックの仕様についてであるが、これは本規則書の後ろの段に記載している。これは、仕様について明確になるよう書き直したものであり、湾曲部分の弓や熊手状の測定法についても改訂している。スティックメーカーは、市場に新しいスティックが完全に出回るまでにそれなりの時間を要するということを認識しておいていただきたい。ただし、我々はいくらかのプレイヤーが、しばらくは古いタイプのスティックを所有し続けていることも認識している。したがって、各国協会においては、この新しい仕様スティックの使用について、低レベルの試合では導入を見合わせることを推奨したい。

それ以外の変更点については、この規則書での変更が現行規則 として取り扱われることとする。今回のすべての変更点について は、前回と同様に、些細な変更点も含めてわかりやすくするため に、変更点のある行の余白部分に線を引いて表示している。

#### 国際試合における規則

上記変更点の他に、変更した規則について、14.1.b に補足説明 文として追記している。これは、グリーンカードについてのこと である。国際試合において、グリーンカードは試合中の2分間の 一時的退場処分を示すこととするが、その他のすべての試合では、 警告を示すこととする。

— 7 —

以前から、国際試合では、何度かグリーンカードの2分間退場の規則を運用してきた経緯がある。このことは、プレイヤーや競技役員の経験をもとに、テクニカルテーブル(ジャッジテーブル)の管理の下で実施されてきた。そして、それ以外にも細かい変更(規則運用の変化)をレギュレーションとしてトップレベルの試合で試みてきた。このようなことは、十分理解していただけているものと信じているが、あくまでも運用した試合に限定されたものであって、それ以外の試合は、すべてこの「ホッケー競技規則」に則って行われなければならない。しかし、各国協会がレギュレーションを提案し、それをFIH規則委員会が承認した試合については、この限りではない。

### 競技規則の適用

FIH規則委員会では、その適用に整合性が取れていない、いくつかの規則について、引き続き熟考を重ねていくこととしている。

規則7.4.c:守備側プレイヤーによって、ボールがバックラインを越えるように故意にプレイされて、それが得点とならなかった場合、その行為が故意だということがはっきりしていたならば、アンパイアはペナルティコーナーを与えることを躊躇してはならない。

規則9.7:「プレイヤーは、自分のスティックの如何なる部分であっても、それを使って肩より上のボールをプレイしてはならない。」と明記している。一貫性と公平性という観点から、「肩より上」ということを厳密に判定し、曖昧にすべきではない。

規則9.12:オブストラクションについて、アンパイアは、スティックを使ってボールをシールディング(隠すように覆いかぶせる行為)をもっと厳密に罰するべきである。一方では、ボールコントロールを乱そうとする目的で、押したり覆いかぶさったりしながらタックルするプレイヤーにも注意を払っておかなければならない。

規則13.2.a:「フリーヒットでは、ボールを静止させておかなければならない。」と記している。アンパイアは、時にボールの静止に関して十分な必要性を感じておらず、厳しく管理していないことがある。特に、セルフパスを行う時には、非常にいい加減な始め方をしているにも関わらず、静止を求めていないケースが見受けられる。

### 規則の将来性

我々は、我々のスポーツであるホッケーは、観戦すること、審判や競技役員として競技に携わること、そしてプレイすることなどによって楽しむことができる競技であると固く信じている。とは言うものの、それに甘んじることなく、すべての参加者がより一層ゲームを楽しむことができるような、ホッケー特有の魅力を維持し続ける独自性を追求し続けていくであろう。そうすることが、個々の幸福に寄与することができるスポーツになり得ることになり、世界中の人々が個々の安らぎの時として求め続けて、発展していくスポーツになり得るのである。従って、各国協会のアドバイスや指導が情報源であるので、FIH規則委員会は、各国協会からの規則に関する提案や、現行規則を明確にしていく提案等

**—** 9 **—** 

を大いに歓迎するものである。助言や提案、質問等があれば、FIHのポストアドレスの「info@worldhockey.org」までお送りいただきたい。

# MEMBERSHIP OF THE HOCKEY RULES COMMITTEE 2012:

Chair : Janet Ellis Secretary : Roger Webb

Members:

Richard Aggiss Richard Akpokavie

Jorge Alcover Eric Donegani Marten Eikelboom Peter Elders

Margaret Hunnaball Michael Krause

Ramesh Patel Alain Renaud

Peter von Reth

# ホッケー用語

#### プレイヤー

チームに所属する参加者の一人。

#### チーム

チームは、最大11名のフィールド内のプレイヤーと5名までの交代要員とから成る最大16名で構成されている。

#### フィールドプレイヤー

ゴールキーパー以外のフィールド内にいる参加者の一人。

#### ゴールキーパー

フィールド上にいる各チームの試合に関わる者の一人で、少なくともヘッドギア、レガードとキッカーズのフル装備防具を装着した人のことをいう。ゴールキーパーは、ハンドプロテクターやその他の防護用装具を身につけることが許されている。

#### ゴールキーパーの特権を持ったフィールドプレイヤー

フィールド上にいる各チームの試合に関わる者の一人で、フル装備防具を装着していないが、ゴールキーパーとしての特権をもった人のことをいう。;このプレイヤーは、チームのほかのメンバーとは違った色のシャツを着ることになる。

#### 攻撃側(攻撃側のプレイヤー)

得点をあげようとしているチーム (またはそのプレイヤー)。

#### 守備側(守備側のプレイヤー)

得点があげられることを防ごうとしているチーム (またはそのプレイヤー)。

#### バックライン

短い方(55m)の外周ライン。

#### ゴールライン

ゴールポストの間のバックライン。

#### サイドライン

長い方 (91.40m) の外周ライン。

#### サークル

2つの1/4円とバックラインの中央側のフィールドで、その 円の各々の端を結ぶラインで囲まれたエリアで、そのライン 自体を含むエリア。

#### 23m地域

各バックラインから22.90mのフィールドを横切るラインと 当該サイドラインとバックラインで囲まれ、それらのライン を含むエリア。

#### ボールをプレイすること:フィールドプレイヤー

スティックを使ってボールを止めたり、ボールの方向を変えたり、動かしたりすること。

#### シュート

攻撃側のプレイヤーによって、サークル内で得点を得ようと するためにゴールに向けてボールをプレイする動作のこと。

ボールがゴールをはずれたとしても、もしもそのプレイヤーの意識がゴールに向かってシュートしようとしていたのであれば、それは「シュート」である。

#### ヒット

スティックをスイングする動作が伴い、ボールを打つことをいう。

#### プッシュ

スティックをボールにつけて置いた後、そのスティックの押

し出す動きにより、グラウンドに沿ってボールが動かされることである。プッシュが行われる際には、ボールもスティックのヘッドも共にグラウンドに触れた状態となる。

#### フリック

プッシュして空中にボールを上げることをいう。

#### スクープ

スティックのヘッドをボールの下側に置いて、持ち上げる動作を用いてボールを空中に上げること。

#### フォアハンド

前進するプレイヤーの右側にあるボールを、進行方向に向けてプレイすること。

#### プレイ可能な距離

ボールをプレイすることができるリーチ範囲内にいるプレイヤーとボールとの距離。

#### タックル

ボールを保持している相手方を止める行為。

#### 反則

規則違反の行為で、アンパイアによって罰則が与えられることがある。

# 試合を行うこと

#### 1 競技フィールド

下記は、競技フィールドの簡単な説明文である。フィールドと 装備の詳細な仕様は、本規則書の最後に付して説明している。

- 1.1 競技フィールドは長方形であり、長さ91.40m、幅 55.00m である。
- 1.2 フィールドの外周で、長い方のラインをサイドラインといい、短い方のラインをバックラインという。
- 1.3 バックラインの中央部、ゴールポストの間 (ゴール内) の ラインは、ゴールラインという。
- 1.4 センターラインは、フィールドの中央を横切って引かれる。
- 1.5 両方の各バックラインから内側 22.90mの位置に、フィールドを横切ってバックラインと平行に引かれたラインを、23mラインという。
- 1.6 サークルと呼ばれるエリアは、両方のゴールの周辺とバックライン中央のフィールド内に示される。
- 直径150mmのペナルティスポットが示される。
   これは、

各ゴールの中心点で、ゴールラインのフィールド外側の端からスポットの中心までの距離が6.475mである。

- 1.8 すべてのラインは、幅75mmで、フィールドの一部として 含まれる。
- 1.9 フラッグポストは、高さ1.20mから1.50mであり、フィールドの各コーナーに立てられる。
- 1.10 ゴールは、各バックラインの中央に、そのラインの外側に接して、競技フィールドの外側に置かれる。

# 2 チームの構成

2.1 試合中はどのような状況であっても、プレイに加わること ができるプレイヤーの人数は各チームとも最大11名である。

もしも、許された人数より多く (12人以上) のプレイヤーがフィールド上にいた場合は、その状況を修正するために時間を停止しなければならない。そして、その行為があったチームのキャプテンに対しては、個人的な罰則 (カード) が与えられなければならない。しかし、時間停止前に下されていた判定を変えることはできない。

このような状況に対してペナルティを与えるため時間 を停止した時に、反則を犯したチームに対して、カー ド以外に何も罰則が与えられていなかったならば、相 手チームのフリーヒットによって時間とプレイが再開 されることになる。

2.2 各チームは、フィールド上に1名のゴールキーパーを置くか、ゴールキーパーの特権をもつプレイヤーを置くか、又はフィールドプレイヤーとしてのみプレイするプレイヤーを置く。

各チームは、以下のチーム構成によってプレイすることができる。

- 少なくともヘッドギア、レガード、キッカーズから成るフル装備の防具を身につけて、チームのプレイヤーとは違った色のシャツを着ているゴールキーパーを置いてプレイすることができる。;このプレイヤーのことを規則上ゴールキーパーと規定する。
   もしくは、
- ヘッドギアだけを身につけて、チームのプレイヤーとは違った色のシャツを着ているフィールドプレイヤーを置く。そのプレイヤーは、自陣守備側23mエリア内でゴールキーパーの特権を有してプレイすることができる。(しかし、レガードやキッカーズ、その他の防具は身につけないこと);このプレイヤーは、ペナルティコーナーやペナルティストロークの時には、必ずヘッドギアを身につけなければならない。;このプレイヤーのことを規則上、ゴールキーパーの特権をもったプレイヤーと規定する。

もしくは、

フィールドプレイヤーのみでプレイすることができる。; その場合、だれもゴールキーパーの特権をもたないし、違う色のシャツを着ることもない。; どのプレイヤーもペナルティコーナーやペナルティストロークの時着用するフェイスマスク以外に防護用ヘッドギアを身につけることはできない。;全てのプレイヤーは同じ色のシャツを着ることになる。

チームはプレイヤーの交代をすることにより、上記のようなチーム構成を選択することができる。

- 2.3 各チームは、フィールド上にいないプレイヤーの中から、 交代することができる。
  - a. 交代は、いつでも許される。ただし、ペナルティコーナーが与えられてからそれが完了するまでの間は交代が許されない。;しかし、守備側のゴールキーパーかゴールキーパーの特権をもったプレイヤーが怪我をするか、退場させられた場合にのみ、その交代が認められる。

与えられたペナルティコーナーが終了する前にさらに 次のペナルティコーナーが与えられた場合にも、守備 側のゴールキーパーかゴールキーパーの特権をもった プレイヤーが怪我をするか、退場させられた場合にの み、続いて起こったペナルティコーナーが終了してい なくても、その交代は認められる。 ペナルティコーナーの時、守備側ゴールキーパー(フル装備着用)が怪我をするか退場させられた場合には、フル装備のゴールキーパーかゴールキーパーの特権をもつプレイヤーと交代することができる。

ペナルティコーナーの時、守備側のゴールキーパーの 特権をもつプレイヤーが怪我をするか退場させられた 場合には、ゴールキーパーの特権をもつプレイヤーと 交代することができるが、フル装備のゴールキーパー との交代はできない。

フィールドプレイヤーのみでプレイしているチームは、 ペナルティコーナーの場合それが終了するまで、プレ イヤーの交代はできない。

もし、フル装備のゴールキーパーかゴールキーパーの 特権をもったプレイヤーが退場しているのなら、その チームは1名少ない状態でプレイすることになる。

- b. 一度に交代できるプレイヤーの数は、無制限に認められる。また、どのプレイヤーも何回でも交代することが無制限に認められる。
- c. プレイヤーの交代は、そのチームのプレイヤーがフィールド外に出た後に初めて行うことができる。
- d. 退場処分を受けているプレイヤーの交代は、その退場 時間中は認められない。

- e. 退場時間が終了した時、そのプレイヤーがフィールド 内に戻らなくても、すぐにそのプレイヤーに代わって 交代プレイヤーを送り出すことができる。
- f. フィールドプレイヤー交代の目的によるフィールドへの出入りは、アンパイアが認めたサイドのフィールドのセンターラインから3メートル以内の場所で行わなければならない。
- g. ゴールキーパー (フル装備) の交代では時間が停止されるが、その他の交代のために時間を停止させることはない。

ゴールキーパーの交代の時,装具着用のための短い時間であれば時間の停止は認められるが,けがや退場の場合も含めて、交代プレイヤーのための装具の取り外しや着用については、その停止時間を延長することは認めない。もし必要であれば、試合は続行させて、交代ゴールキーパーの装具着用の間は、違う色のシャツを着たゴールキーパーの特権をもったプレイヤーか、フィールドプレイヤーを入れておくようにすること。

2.4 けがの手当て、給水、装具の交換または交代以外の何らかの理由でフィールドを離れたフィールドプレイヤーは、交代をすることが認められているサイドの23メートル地域の間(中央部)のところからのみ、再入場が認められる。

競技に関わることでフィールドの外に出たり、または

フィールドに戻ったりする場合(たとえば、ペナルティコーナーの時に守備者がフェイスマスクをつけるためにゴールの後ろに出るような場合)、フィールドのどのような場所であっても出入りすることが許される。

- 2.5 フィールドプレイヤー、ゴールキーパーの特権をもったプレイヤーもしくはゴールキーパーおよびアンパイア以外の者は、誰であろうとアンパイアの許可なしに試合中にフィールド内に立ち入ることはできない。
- 2.6 試合中、プレイヤーはフィールドの内外を問わず、ハーフタイムの休憩時間を含めて、アンパイアの管轄下にある。
- 2.7 けがをしたり出血したりしているプレイヤーは、医学的理由で動かせない場合を除き、フィールドを離れなければならない。さらに、傷が覆われた後でなければ復帰できない。プレイヤーは、血の付いた衣服を身に着けてはならない。

# 3 キャプテン(主将)

- 3.1 各チームは、1名のプレイヤーをキャプテンに指名しなければならない。
- 3.2 キャプテンが退場になった時は、代わりのキャプテンを指 名しなければならない。
- 3.3 キャプテンは、上腕か肩、もしくはソックスの上部に、キ

ャプテンであることが認識できる腕章または同様の目立つ ものを着けなければならない。

3.4 キャプテンは、自チームの全プレイヤーの行動、およびプレイヤーの交代が正しく行われることについて、責任をもつ。

キャプテンがこれらの責任を果たさない場合は、個人 的罰則 (カード) が科せられる。

# 4 プレイヤーの服装と装備

FIH事務局で入手可能な「競技運営規定」に、プレイヤーの服装、個人的装具および広告についての追加情報とFIHが要求する項目を規定している。各大陸の協会および各国協会は、その「競技運営規定」を参考にして実態に見合う「競技運営規定」を作成することとする。

- 4.1 同一チームのフィールドプレイヤーは、(同一の) ユニフォームを着用しなければならない。
- 4.2 プレイヤーは、他のプレイヤーに対して危険と思われるものは、いかなるものも身につけてはならない。

#### フィールドプレイヤーは、

- 手の通常の大きさを著しく大きくしないような保護用 手袋を着用してもよい。
- すねあて、足首を保護するもの、およびマウスピース の着用を推奨する。
- 医学的な理由があれば、試合時間中ずっと、顔に密着するようなフェイスマスク、柔らかい頭部保護用のヘッドカバーや目を保護するためのプラスティックゴーグルの装着が許される。フェイスマスクは、表面がなめらかなもので、色は透明か白、ほかの色の場合は単色であればよい。(ゴーグルは、たとえば、周囲が柔らかい素材でカバーされ、プラスティックのレンズのものである。)

医学的理由を認める場合とは;装具を着用すればコンディションを整えてプレイすることが可能になるということが理解でき、そのことを公式責任者(大会のTD等)が許可した場合である。(チームは、その明確な理由を大会責任者に説明すること)

- ペナルティコーナー及びペナルティストロークの実施中、その守備をおこなう場合、顔に密着するようなフェイスマスクの装着が許される。フェイスマスクは、表面がなめらかなもので、色は透明か白、ほかの色の場合は単色であればよい。
- ゴールキーパーの特権をもつプレイヤー以外は、いかなる場合であっても、保護用のヘッドギア(フェイス)

マスクやその他の保護用ヘッドカバー) の装着は許さ れない。

4.3 ゴールキーパーもしくはゴールキーパーの特権を持つプレイヤーは、単色のシャツ又は上着を身につけなければならない。そしてその色は、両チームの色と違うものでなければならない。

ゴールキーパー (フル装備) は、シャツまたは上着を 着用することによって、身体に付けている防具をすべ て覆わなければならない。

4.4 ゴールキーパーは、少なくともヘッドギア、レガード、キッカーズから成る防具を身につけなければならないが、ペナルティストロークの攻撃を行う時に限り、ヘッドギアとハンドプロテクターのみ、はずしてもかまわない。

以下に上げるものは、フル装備ゴールキーパーの防具 としてのみ着用が許される。: ボディ、上腕、肘、前腕、 手および大腿のプロテクター、レガードおよび、キッカ ーズである。

4.5 ゴールキーパーの特権をもつプレイヤーは、自陣守備側 23mエリア内にいる時は、防護用のヘッドギアを身につけることができる。; ペナルティコーナー及びペナルティストロークの守備を行うときには、ヘッドギアは必ず装着しなければならない。

顔面全体を保護するように固定でき、頭部全体と喉を 覆うものとが一体化されたフルフェイス型のものをゴ ールキーパー及びゴールキーパーの特権をもつプレイ ヤー用へルメットとして勧める。

- 4.6 身体や守備範囲の自然な大きさを著しく増大させるような 衣類や防具の着用は許されない。
- 4.7 スティックは、グリップ部分があり、ヘッド部分の左側が 平らで湾曲している伝統的な形状である;
  - a. スティックは、すべての部分が滑らかなものでなけれ ばならず、荒くまたは鋭いところがいかなる部分にも あってはならない。
  - b. スティックは、それを覆う保護材を含めて、内径51mm のリングを通過できる幅でなければならない。
  - c. スティック全体のしなり具合(熊手や弓のような湾曲 状態)は、平面部でも後ろ部分でもそのスティック全 体の長さの範囲内でスムーズな弧を描き、湾曲の深さ は、25mmを越えてはならない。
  - d. スティックは、FIH規則委員会発行の仕様書にある認可 基準に合致していなければならない。
- 4.8 ボールは球状で、堅くて白色(または、グラウンド表面の 色と対照的な色で合意されたもの)であること。

スティック、ボールとゴールキーパーの装具について の詳しい仕様は、本規則書の最後に付して説明してい る。

# 5 試合と結果

5.1 試合は、各35分の前・後半と5分のハーフタイム (休憩時間) から成る。

特別の大会で規則に定められた場合を除き、両チーム の合意によって、前・後半および休憩時間を別に定め てもよい。

アンパイアが何らかの判定を下す間際(直前)に競技 時間が終了となってしまったとしても、前半もしくは 後半の競技時間が終了した後でも、アンパイアは直ち に判定を下すことが許される。

前半もしくは後半の終了間際(直前)に、アンパイア が再確認を要求するような事態が発生した場合、たと え競技時間が終了し、終了合図が示された後であった としても、その事態の再確認は行われるべきである。 再確認は即座に行われなくてはならないし、最初の判 定が間違ったものであったならば正しい判定結果に戻 さなければならない。

5.2 より多くの得点を上げたチームが勝者となる。両チームと

も無得点の場合、または同点の場合、その試合は引分けとする。

引分けの試合の勝敗を決める方法となる延長戦および シュートアウト戦の詳細については、FIH 事務局にお いて入手可能な競技運営規定に記載している。

# 6 試合の開始と再開

- 6.1 コイントスにより、
  - a. トスに勝ったチームが、試合の前半に攻撃するゴール か、センターパスで試合を始めるかのいずれかを選択 できる。
  - b. もしも、トスに勝ったチームが試合の前半に攻撃する ゴールを選択した場合は、もう一方のチームが試合開 始のセンターパスを行うことになる。
  - c. もしも、トスに勝ったチームが試合開始のセンターパスを行うことを選択した場合は、もう一方のチームは、試合の前半にどちらのゴールに向かって攻撃するのかを選ぶことになる。
- 6.2 攻める方向は、試合の後半では前半とは逆方向になる。
- 6.3 センターパスは、

- a. トスに勝って、センターパスを選択したチームのプレイヤーによって、試合を開始するために行われる。トスに勝ったチームが攻める方向を選択した場合は、反対側のチームのプレイヤーによってセンターパスが行われる。
- b. ハーフタイムの後には、試合開始時にセンターパスを 行わなかった方のチーム(反対チーム)のプレイヤー によって行われる。
- c. 得点の後には、その得点を入れられた側のチームのプレイヤーによって行われる。
- 6.4 センターパスをする場合は、
  - a. フィールドの中央で行う。
  - b. どんな方向にボールをプレイしてもかまわない。
  - c. センターパスを行う者以外のすべてのプレイヤーは、 センターラインよりも自分達が守るべきゴール側自陣 内にいなければならない。
  - d. フリーヒットを行う手順が適用される。
- 6.5 けがやその他の理由によって、何の反則も起こっていない のに時間や競技が停止された時、試合を再開するためにブ リーが行われる。

- a. ブリーは、プレイが中断した時にボールがあった位置 の近い地点で行われる。ただし、バックラインから 15m以内の地域で、なおかつサークルから5m以内の地 域を除く場所で行われなければならない。
- b. ボールは、両チーム1名ずつのプレイヤーの間に置かれ、その2名のプレイヤーは、互いに自陣ゴールが右側になるような位置で向き合う。
- c. 2名のプレイヤーは、最初に自分のスティックをボール の右側のフィールド上に置き、それからボールの上方 でお互いのスティックの平らな面を軽く一回打ち合わせる。その後、両プレイヤーがボールをプレイする。
- d. 他のプレイヤーは、全員ボールから少なくとも 5m 以上離れていなければならない。
- 6.6 ペナルティストロークが終了し、得点が入らなかった場合は、ゴールラインの中央部でラインから15m前方の地点で、試合再開のため、守備側プレイヤーによってフリーヒットが行われる。

# 7 ボールがフィールド外に出た時

7.1 ボールがサイドラインまたはバックラインを完全に越えた 時、ボールはアウト・オブ・プレイ (プレイ中断) になる。

- 7.2 アウト・オブ・プレイ (プレイ中断) になる直前にボールに 触れたりプレイしたりしたチームの相手側プレイヤーによってプレイが再開される。
- 7.3 ボールがサイドラインを越えた場合、ボールがそのライン を横切った地点でプレイが再開され、その再開にはフリー ヒットを行う手順が適用される。
- 7.4 ボールがバックラインを越えて、かつ得点でない場合は、
  - a. 攻撃側によってプレイされた場合、ボールが越えた地 点の延長上で、バックラインから15mの地点までの所 (15m 以内の地点ならその線上であればどこでもよ い)にボールを置いてプレイが再開され、フリーヒッ トを行う手順が適用される。
  - b. 守備側のプレイヤーによって故意でなくプレイされたか、またはゴールキーパーかゴールキーパーの特権をもつプレイヤーによって方向を変えられた場合、ボールがバックラインを横切った地点に近い方のサイドライン上の、コーナーフラッグから5mの所にあるマークにボールを置いてプレイが再開され、フリーヒットを行う手順が適用される。
  - c. ゴールキーパーかゴールキーパーの特権をもったプレイヤーが方向を変えた場合を除いて、守備側のプレイヤーによって故意にプレイされた場合は、ペナルティコーナーによってプレイが再開される。

# 8 得点となる条件

- 8.1 得点が認められる要件は次のとおりである。:
  - a. サークル内で攻撃側のプレイヤーによってボールがプレイされるか、または、守備側プレイヤーのスティックか身体にボールが触れて、
  - b. 上記 a. のようなことがあった後、そのボールがサークル外に出ることなく、クロスバーの下でゴールラインを完全に通過した場合に1点が与えられる。

# 9 プレイの細則:プレイヤー

プレイヤーに対しては、常に責任ある行動が望まれて いる。

- 9.1 試合は、2チームの間で行われる。各チームのプレイヤーは、フィールド上に同時に11人を越えていてはならない。
- 9.2 フィールド上のプレイヤーは、スティックを持っていなければならない。また、危険なスティックの用い方をしてはならない。

プレイヤーは、他のプレイヤーの頭上にスティックを振り かざしてはならない。

- 9.3 プレイヤーは、他のプレイヤーの身体及びスティックや衣服を触ったり、つかんだり、妨害したりしてはならない。
- 9.4 プレイヤーは、他のプレイヤーを脅かしたり、邪魔をした りしてはならない。
- 9.5 プレイヤーは、スティックの裏側を使ってボールをプレイしてはならない。
- 9.6 プレイヤーは、スティックのフォア側エッジを使って、強 くボールをヒットしてはならない。

これは、スティックのフォア側エッジの使用をすべて 禁止するというものではない。タックルの動作をしよ うとしてスティックを出したとき、相手のスティック やグラウンドに横たわっているゴールキーパーもしく はゴールキーパーの特権をもったプレイヤーをかわす ためにボールを上げようとしたとき、あるいはグラウ ンドに沿って長くプッシュの動作でボールを放とうと したときなどにフォア側エッジを使うことはかまわな い。

一方、バックハンドで(逆サイド)のエッジの使用についても、熟練された高度な技術として許される行為であるが、危険でないということが前提である。

9.7 プレイヤーは、自分のスティックの如何なる部分であって も、それを使って肩より上のボールをプレイしてはならな い。ただし、シュートに対しては、どんな高さのボールでも守備側のプレイヤーがスティックを用いてこれを止めたり方向を変えたりすることは許される。

守備者は、強制的実験規則8の結果としてゴールに向かってくるボールを防ぐために、そのボールを止めたり、方向を変えたりするにあたって、どんな高さにスティックを上げることも許される。

ゴールに向かってくるボールを防ごうとする時、そのシュートを止めたり、方向を変えたりするにあたって、ボールに向かってスティックを振りかざすモーションをかけたり(動かすような動作があった)、スティックを静止させていなかったりしたからといって、その守備側プレイヤーは、罰せられる必要はない。肩よりも上の位置にあるボールをまさにヒットした時に限り、ペナルティストロークが科せられる。

もし守備側のプレイヤーが、ゴールに向かって飛んでいるが実際にはゴールをはずれるようなボールに対し、 止めようとしたり方向を変えようとしたりした場合、 肩より上でスティックを用いることによって、ペナル ティストロークではなく、ペナルティコーナーの罰則 が与えられなければならない。

合法的な止め方や方向の変え方をした結果として、危 険な状態になった場合は、ペナルティコーナーが与え られなければならない。 9.8 プレイヤーは、ボールを危険なやり方でプレイしたり、危 険を誘発したりするようなプレイ(危険にむすびつくと思 われるような方法でプレイ)をしてはならない。

> 避けるのが妥当と思われる避け方を相手プレイヤーに させた場合、そのボールは危険と見なされる。

危険を誘発する行為をした場合、罰則が与えられる。

9.9 プレイヤーは、ゴールに向かってシュートする場合を除き、 ヒットによって故意に空中にボールを上げてはならない。

> ヒットによって上げられたボールについては、それが 故意であったか否かということが明確に判定されなけ ればならない。フリーヒットを含んで、ヒットによっ てフィールドの何処でも、故意でなくボールを上げた ことは違反ではない。ただし、それが危険球である場 合を除く。

> たとえサークル内であっても、プレイヤーのスティックやフィールド上に倒れているプレイヤーの身体を越えるようにボールをあげたとしても、危険と判定されなければ、それは許される行為である。

プレイヤーは、危険でない限り、フリックまたはスクープでボールを上げてもかまわない。ただし、5m以内にいる相手プレイヤーに向かって上げたフリックまたはスクープは、危険と見なされる。もしも、相手(フ

リックやスクープを防ごうとする側) プレイヤーが、 スティックを使ってプレイする意志もなく、ボールを 上げようとしているプレイヤーやシュートボールに向 かって走り込んできたことが明確な場合、そのことは 危険行為として罰せられなければならない。

9.10 上げられたボールが落下してくる時、そのボールを受けたり、コントロールしたり、グラウンド上に戻そうとしたりしているプレイヤーがいる時は、相手側はそのプレイヤーから 5m 以内の距離に近づいてはならない。

最初にボールを受けようとしたプレイヤーがボールを プレイする権利を持っている。どちら側プレイヤーが 初めの受け手か明らかでない場合は、ボールを上げた チームのプレイヤーは、相手側がボールを受けること を認めてやらなければならない。

9.11 フィールドプレイヤーは、身体のいかなる部分を用いても、ボールを止めたり、蹴ったり、押し進めたり、拾い上げたり、投げたり、運んだりしてはならない。

ボールがフィールドプレイヤーの足や手や身体に当たったからといって、それが常に反則となるわけではない。フィールドプレイヤーが、自発的に、手、足、身体を使ってボールをプレイしようとした時や、ボールを止めようとしてプレイヤー自身が故意にそのような位置取りをした時に反則となる。

たとえボールがスティックを持っている手に当たった としても、その手に当たらなければスティックに当た ったであろうと判断される場合は、反則とはならない。

9.12 プレイヤーは、ボールをプレイしようとしている相手プレイヤーの邪魔(オブストラクション)をしてはならない。

プレイヤーは、次の場合にオブストラクションの反則 をしていることになる:

- 後ずさりしながら相手を押すこと。
- 身体を使って相手のスティックや身体を妨害すること。
- スティックや身体の一部を使って合法的タックルから ボールをかばうこと。

止まった状態でボールを受けようとするプレイヤーは、 どの方向を向いていてもよい。

ボールを保持しているプレイヤーは、ボールを持ちながらどの方向に動いて行ってもよいが、相手に身体をぶつけてはならないし、まさにプレイしようとしているプレイ可能な範囲にいる相手プレイヤーとボールの間に入り込むような動きをしてはならない。

ボールをプレイしているかプレイしようとしているプレイヤーに対して、そのボールを合法的に奪おうとし

ている相手プレイヤーの前に走りこんだり、その相手をブロックしたりすることは、オブストラクションの反則である。(これを、第三者のオブストラクションまたはシャドーオブストラクションという。)このことは、ペナルティコーナー実施中に、攻撃側が守備側(ゴールキーパーを含む)に対して、その前を横ぎるように走ったり、ブロックしたりした場合にも適用される。

- 9.13 プレイヤーは、ボールを持っている相手プレイヤーに対して、身体接触をしないでボールがプレイできる位置でなければ、タックルをしてはならない。
- 9.14 プレイヤーは、相手が守っているゴール(相手側ゴール) の中に故意に入ってはならないし、自陣、相手側の両方の ゴールの後ろを回って走り抜けてはならない。
- 9.15 スティックが規則上の仕様に適していない場合を除き、ペナルティコーナーやペナルティストロークが与えられてから完了するまでの間に、スティックを交換してはならない。
- 9.16 フィールドやボール、他のプレイヤーやアンパイア、あるいは他の人に向かって、装具を含めてどんなものであっても投げつけてはならない。
- 9.17 プレイヤーは、利益を得るために、時間浪費を意図してプレイを遅らせてはならない。

# 10 プレイの細則:ゴールキーパー およびゴールキーパーの特権をも ったプレイヤー

10.1 少なくともヘッドギア、レガード、キッカーズの防具から成るフル装備の防具を身につけたゴールキーパーは、ペナルティストロークを得てそのペナルティストロークを実施するとき以外は、守っているフィールドの自陣23mエリアを越えて試合に参加してはならない。

ゴールキーパーは、ペナルティストロークを実施する とき以外は、防護用ヘッドギアを常に装着していなけ ればならない。

10.2 ゴールキーパーの特権をもったプレイヤーは、そのヘッド ギアを身につけているときは、守っているフィールドの自 陣23mエリアを越えて守備をしてはならないが、そのヘッ ドギアをはずせば、フィールドのどこであっても試合に参 加してもかまわない。

> ペナルティコーナーとペナルティストロークの守備を するときは、ヘッドギアを身につけておかなければな らない。

10.3 ボールが守備側のサークル内にあり、以下にあげる者が自 分のスティックを手に持っているとき、次のことが許され る。: a. フル装備のゴールキーパーは、自分のスティック、足、キッカーズ、脚、レガードを使って、ボールを動かすことができるし、自分のスティック、足、キッカーズ、脚、レガードのほか、身体のあらゆる部分を使って、ボールを止めたり、バックラインを含むどんな方向にでもボールをそらせたりすることができる。

ゴールキーパーは、自分の身につけている防具の有利 さを利用して、ほかのプレイヤーに対して危険となる ような接触をすることは許されない。

- b. ゴールキーパーの特権をもったプレイヤーは、自分のスティック、足または脚を使ってボールを動かすことができるし、自分のスティック、足または脚のほか、身体のあらゆる部分を使って、バックラインを含むどんな方向にでもボールをそらせたり、ボールを止めたりすることができる。
- c. フル装備のゴールキーパー及びゴールキーパーの特権をもったプレイヤーは、腕や手、その他身体のあらゆる部分を使って、ボールを自分の身体から離れたところへ押し放す(押し出す)ことができる。

この規則 C に示している内容は、相手チームから得点を防ぐためにボールを自分の身体から離そうとして動かす行為、ゴールセイビングの行為の一部としてのみ認められることである。ゴールキーパーやゴールキーパーの特権をもったプレイヤーが腕や手、身体などを

# 使って、遠くへボールを移動(クリア)したり、ボールをカー杯押し進めたりすることは認められない。

- 10.4 ゴールキーパーやゴールキーパーの特権をもったプレイヤーは、ボールの上にかぶさるように寝てはならない。
- 10.5 ゴールキーパーやゴールキーパーの特権をもったプレイヤーは、自分が守っているサークルの外のボールをプレイするためには、自分のスティックしか使用できない。

ゴールキーパーの特権をもったプレイヤーは、自陣サークルの外側では、フィールドプレイヤーとしてプレイすることになる。

#### 11 プレイの細則:アンパイア

- 11.1 二人のアンパイアが試合をコントロールする。コントロールとは、規則を適用し、フェアプレイの判定をすることである。
- 11.2 それぞれのアンパイアは、試合が行われている間、フィールドの半分ずつを主たる判定責任区域として担当する。
- 11.3 それぞれのアンパイアは、自分の担当する半分のフィールドにおける、サークル内のフリーヒット、ペナルティコーナー、ペナルティストロークおよび得点の決定に責任をもつ。

- 11.4 アンパイアは、得点および使用された警告カードや退場カードの記録を書き留める責任をもつ。
- 11.5 アンパイアは、確実に全競技時間が実施されるようにする こと、前後半の終了を示すこと、そして前後半の各時間が 延長された時は、ペナルティコーナーの完了を示すことの 責任をもつ。
- 11.6 アンパイアは、以下の場合に笛を吹く:
  - a. 試合の前・後半それぞれの開始と終了の時。
  - b. ブリーの開始。
  - c. 罰則を与える時。
  - d. ペナルティストロークの開始と終了の時。
  - e. 得点を示す時。
  - f. 得点が入った後に、試合を再開する時。
  - g. ペナルティストロークにおいて、得点が入らなかった 後に試合を再開する時。
  - h. フル装備のゴールキーパーの交代(中に入る場合や外に出る場合)のために試合を止める時と、その交代が 完了して試合を再開する時。

- i. 他の何らかの理由で試合を中断する時と、そのような 中断の後に試合を再開する時。
- j. ボールがフィールドの外に完全に出たことを示す必要 がある時。
- 11.7 アンパイアは、試合中、コーチングに関わってはならない。
- 11.8 ボールが、フィールド上のアンパイア、フィールドに入ってはいけない人または固定されていない物体に当たった時は、プレイは続行される。

## 12 罰 則

12.1 アドヴァンテージ: プレイヤーまたはチームが、相手側の 規則違反によって不利益をこうむった場合のみ、罰則が適 用される。

> 罰則を適用することが、規則違反をしていないチーム の利益にならない場合は、プレイは続行されなければ ならない。

- 12.2 フリーヒットは、以下の場合に相手チームに与えられる。:
  - a. 23mエリアの間(中央部)におけるプレイヤーの反則 があった場合。

- b. 相手方23mエリア内において、攻撃側プレイヤーの反 則があった場合。
- c. 相手方23mエリア内のサークル外で、守備側プレイヤーの故意でない反則があった場合。

#### 12.3 ペナルティコーナーは、以下の場合に与えられる。:

- a. サークル内において守備側のプレイヤーに反則があった場合。ただし、その反則がなくても得点にはならなかったと判断された場合に限る。
- b. サークル内で、ボールを保持していないし、ボールを プレイする機会もない攻撃側のプレイヤーに対する守 備側プレイヤーによる故意の反則があった場合。
- c. 自陣23mエリア内のサークル外で、守備側プレイヤー による故意の反則があった場合。
- d. 守備側プレイヤーによって、故意にボールが自陣バックラインを越えるようにプレイされた場合。

ゴールキーパーは、自分のスティック、防具または身体のいかなる部分を使っても、バックラインを越えることを含むいかなる方向にもボールをそらせることが許される。

e. 守っているサークル内で、守備側プレイヤーの衣服や

装具の中にボールが入って止まった場合。

- 12.4 ペナルティストロークは、以下の場合に与えられる。:
  - a. 守備側のプレイヤーによるサークル内の反則で、そのことによりおそらく入っていたと思われる得点が妨げられた場合。
  - b. 守備側プレイヤーによるサークル内での故意の反則で、 攻撃側のプレイヤーが実際にボールを保持したり、保 持しようとしたりしているのを妨げられた場合。
  - c. ペナルティコーナーにおいて「球出し」が行われる前に、守備側のプレイヤーが繰り返しバックラインを越えた場合。
- 12.5 与えられた罰則が行われる前に、さらに別の反則や不当行為があった時には:
  - a. フリーヒットであった場合には、10m まで前方に進めることができる。

攻撃でのフリーヒットは、サークルの中まで前進させ ることはできない。

- b. 更に厳しい罰則を与えてもよい。
- c. 個人的罰則を与えてもよい。

d. 最初に罰則を得たチームが、すぐ後に反則をした場合には、その判定を相手チームにくつがえすこともできる。

# 13 罰則の実施手順

- 13.1 フリーヒットは、以下のように実施する:
  - a. 反則の起った場所に近い所から行われる。

「近い所」という表現は、反則が起こった場所からプレイ可能な範囲内のことで、これは、攻撃側があまり 有利になりすぎないように意図するものである。

フリーヒットが行われる場所は、23mエリア内では、 さらに正確でなければならない。

- b. サークルの外 5 m以内でフリーヒットが与えられた場合は、サークルラインから 5 m 外で、そのポイントに最も近い場所で行う。
- c. バックラインから15m以内の守備側のフリーヒットは、 反則の起こった地点を通る、バックラインから15m以 内の地点までのサイドラインと平行の線上から行われ る。
- 13.2 フリーヒット、センターパス及びフィールド外にボールが

出た後ボールを中に入れて再開する場合の方法

この項の規則は、フリーヒット、センターパス及びフィールド外にボールが出た後に、ボールを中に入れて試 合を再開する場合のすべてにおいて適用される。

- a. ボールは、静止されなければならない。
- b. 相手チームのプレイヤーは、少なくとも 5m 離れなければならない。

相手チームのプレイヤーが、ボールから 5m 以内に立っていたとしても、そのプレイヤーがフリーヒットを妨げていない場合、あるいはボールをプレイしたりプレイしようとしたりしていない場合は、そのフリーヒットを遅らせる必要はない。

- c. 攻撃側23mエリア内で攻撃側がフリーヒットを行う場合は、フリーヒットを行うプレイヤー以外のプレイヤーは、すべてボールから少なくとも5m以上離れていなければならない。
- d. ボールは、ヒット、プッシュ、フリックあるいはスクープを使って動かさなければならない。
- e. プッシュ、フリックまたはスクープを使って、ボール を直接浮かしてもかまわないが、ヒットを使って故意 にボールを浮かすことは許されない。

f. 攻撃側 23m以内のエリアで攻撃側に与えられたフリー ヒットでは、ボールが5m以上動かされるか、フリーヒ ットを実施したプレイヤー以外のプレイヤーによって 触れられるまでは、サークル内にボールが入るように プレイしてはならない。

フリーヒットを行ったプレイヤーが、続いてボールを プレイするならば; (他のプレイヤーがそのボールをプレイしていない時

(他のプレイヤーがそのボールをプレイしていない時 も含めて)

- フリーヒットをしたプレイヤーは、何度でもボールに 触ることができるが、
- ボールを少なくとも5m以上動かさなければ、
- そのプレイヤーが、ヒットやプッシュなどでサークル にボールを打ち込むことはできない。

選択の余地として(二者択一);

- ボールをサークルに入れる前に、合法的にプレイできるどちらかのチームの他のプレイヤー(フリーヒットしたプレイヤー以外)が、方向を変えたり、ヒット又はプッシュしたりしなくてはならない。もしくは、
- 合法的にプレイできるどちらかのチームの他のプレイヤーがボールに触った後であれば、フリーヒットを行

ったプレイヤーを含むすべてのプレイヤーは、そのボールをサークルに持ち込むことができる。

ボールを、攻撃側サークルの上方を通過してサークル 外へ落とすことは許される。これは、危険行為の規則 に照らして、ボールがボールが空中にあるときに、サー クル内にいるプレイヤーが合法的にプレイできないの であれば問題ない。(サークル上空をボールが飛んでも、 そのことでサークル内にボールが入ったとはみなさな いということである。)

#### 13.3 ペナルティコーナーは、以下のように実施される。:

- a. ボールは、攻撃側チームが選択したゴールポストの左右どちらかの側で、ゴールポストから少なくとも10m 離れたサークル内のバックライン上に置かれる。
- b. 攻撃側がプッシュまたはヒットによる「球出し」をする際に、故意にボールを空中に上げてはならない。
- c. バックラインからプッシュまたはヒットによる「球出し」をするプレイヤーは、少なくとも一方の足をフィールドの外に出しておかなければならない。(ボールの引きずり防止のため、両足がフィールド内にあることを禁止している。)
- d. 「球出し」をするプレイヤー以外の攻撃側プレイヤー は、サークル外のフィールド上に位置し、サークル内

のグラウンドにスティックや手や足が触れていてはな らない。

- e. プッシュまたはヒットによる「球出し」が行われる時、 守備側のプレイヤー全員およびバックラインからプッ シュまたはヒットによる「球出し」をするプレイヤー 以外の攻撃側のプレイヤーは、ボールから 5m 以内に いてはならない。
- f. 守備側は、もし1名のゴールキーパーかゴールキーパーの特権をもったプレイヤーがいれば、その者を含めて5名以下のプレイヤーがバックラインの後方に位置する。その際スティックや手や足がフィールド内のグラウンドに触れていてはならない。

ペナルティコーナーの守備側チームが、フィールドプレイヤーだけでプレイすることを選択していた場合は、ゴールキーパーの特権を持ったプレイヤーを置かないで、5名以下のフィールドプレイヤーがバックラインの後方に位置して守備を行う。

- g. 残りの守備側のプレイヤーは、センターラインよりも 向こう側にいなければならない。
- h. ボールがプレイされるまでは、バックラインからプッシュまたはヒットによる「球出し」を行うプレイヤー 以外は、すべての攻撃側プレイヤーはサークル内に入 ることはできないし、守備側プレイヤーも、センター

ラインやバックラインを越えることはできない。

- i. ボールがプレイされた後、バックラインからプッシュ またはヒットによる「球出し」を行ったプレイヤーは、 そのボールが他のプレイヤーによってプレイされるま では、再びボールをプレイしたり、プレイ可能な範囲 に近づいたりしてはならない。
- j. ボールをサークルの外に出さなければ、得点は認められない。
- k. 最初のシュートがヒットで行われた場合、(プッシュ、フリックまたはスクープではなく) 得点が認められる ためには、ボールがゴールラインを通過する時に、浮いたボールの高さが 460mm 以下 (バックボードの高さ) でなければならない。また、ゴールラインへ向か う途中でも、誰かに触られないかぎり 460mm 以下の高さでゴールラインを横切ると思われる軌跡で飛んでいかなければならない。

この規則は、たとえ、ゴールに向けて最初にシュート を打つ前に、守備側のスティックや身体に触れたりし ても適用することを要求している。

ゴールに向けた最初のシュートがヒットである場合、ボールがゴールラインを通過する時、高すぎるか、高すぎるようになりそうな時、たとえその後にボールが他のプレイヤーのスティックや身体に当たってそらさ

れたとしても、罰せられなければならない。

ボールが危険でなく、かつ、ゴールラインを通過する 前に自然に460mm 以下に下がるならば、ゴールライ ンを通過する前に、460mmより高い所を飛んでいても 差し支えない。

ボールをスラップで打つことは、ボールに当たる前に スティックをある程度の距離押したり、横に払ったり する動作を含むので、ヒットと見なされる。

 フリックやタッチシュート及びスクープによるシュート及びヒットによる2打目以降のシュートにおいては、 危険でない限りボールはいかなる高さに上がってもかまわない。

守備側プレイヤーが、スティックでプレイしようとする意志がなくシュートコースやシュートしようとしているプレイヤーに対して走り込んできたということが明確に判断される場合は、その行為は危険と見なして罰せられなければならない。

しかしながら、ペナルティコーナー実施中において、 最初にシュートされたボールが5m以内にいる守備側 プレイヤーの膝から下に当たった場合は、もう一度ペ ナルティコーナーが与えられなければならないし、ボ ールが5m以内にいて通常の構え方で立っている守備 側プレイヤーの膝もしくは膝より上に当たった場合は、

# そのシュートは危険とみなして、守備側チームにフリーヒットが与えられなければならない。

- m. ボールがサークルから5m以上外に移動した場合には、 それ以降は、ペナルティコーナーの規則は適用されな いものとする。
- 13.4 前半及び後半の終了時間は、ペナルティコーナー、引続いてのペナルティコーナーおよびペナルティストロークを完遂するために引き延ばされることが許される。
- 13.5 ペナルティコーナーは以下の場合に終了となる。:
  - a. 得点が入った時。
  - b. 守備側チームにフリーヒットが与えられた時。
  - c. ボールが、サークルから5m以上外に出た時。
  - d. ボールがバックラインから外へ出され、ペナルティコーナーが与えられなかった時。
  - e. 守備側が反則を犯したが、その反則に対するペナルティコーナーが与えられなかった時。 (サークル外での守備側の故意でない反則などをさす。)
  - f. ペナルティストロークが与えられた時。

g. ブリーが与えられた時。

ペナルティコーナー実施中、けがやその他の理由でプレイが止まったが、何も罰則が与えられなかった場合、それが前半もしくは後半が終了した時であったならば、再びペナルティコーナーが与えられなければならない。

- 13.6「球出し」の後、ボールがサークルから2度目に外に出た時、プレイヤーの交代と前後半終了時のペナルティコーナーが終了したことになる。
- 13.7 ペナルティコーナーの時の反則に対しては、以下のような 罰則が適用される。:
  - a. バックラインからプッシュまたはヒットによる「球出し」をするプレイヤーが、少なくとも一方の足をフィールドの外に出していなかった場合。

: 再びペナルティコーナーが行われる。(アゲインとなる。)

- b. バックラインからプッシュまたはヒットによる「球出し」をするプレイヤーの上記以外の反則があった場合。: 守備側にフリーヒットが与えられる。
- c. ボールがプレイされる前に、守備側プレイヤーがセン ターラインやバックラインを越えてしまった場合。

: 再びペナルティコーナーが行われる。(アゲインとなる。)

d. ボールがプレイされる前に、攻撃側プレイヤーがサークル内に入ってしまった場合。

: 再びペナルティコーナーが行われる。(アゲインとなる。)

e. 上記以外の攻撃側の反則があった場合。

: 守備側にフリーヒットが与えられる。

上に記載した詳細事項以外のことについては、フリー ヒットやペナルティコーナー、ペナルティストローク のそれぞれの箇所に記述している内容に従って、規則 を適用することとなる。

13.8 ペナルティストロークは、以下のように実施される。:

- a. ペナルティストロークが与えられた時、競技時間とプレイは停止される。
- b. ストロークを行うプレイヤーとその守備をするプレイヤー以外の両チームのすべてのプレイヤーは、23m エリアの外に位置し、ペナルティストロークに影響を及ぼしてはならない。
- c. ボールは、ペナルティスポットの上に置かれる。
- d. ペナルティストロークを行うプレイヤーは、ストロークを開始する前にボールの後方で、しかもボールに対してプレイ可能な範囲に立たなければならない。

- e. 守備側プレイヤーは、両足をゴールライン上に乗せて 立たねばならないが、ボールがプレイされるまでは、 ゴールラインを離れたり、どちらの足も動かしたりし てはならない。
- f. 守備をするプレイヤーがゴールキーパーもしくはゴールキーパーの特権をもったプレイヤーの場合は、防御用のヘッドギアをつけなければならない。; また、守備をするプレイヤーがフィールドプレイヤーである場合は、防具としてフェイスマスクのみを着用することができる。

ペナルティストロークの守備側チームがフィールドプレイヤーのみでプレイすることを選択していて、ゴールキーパーかゴールキーパーの特権をもったプレイヤーとの交代を行わなかった場合は、守備者はその守備のためにスティックだけを使用することができる。

- g. ストロークを行うプレイヤーおよび守備者が位置についた時、笛が吹かれる。
- h. ストロークを行うプレイヤーは、笛が吹かれるまでストロークを行ってはならない。

ストロークを行うプレイヤーも守備側プレイヤーも、ペナルティストロークの実施を遅らせてはならない。

i. プレイヤーは、ボールをプレイする際にフェイントを

かけてはならない。

j. ストロークを行うプレイヤーは、ボールをプッシュ、 フリックまたはスクープしなければならないが、いか なる高さに上げてもよい。

ペナルティストロークにおいて、ボールをプレイする 時、「引きずり」の技術を用いることは許されない。

- k. ストロークを行うプレイヤーは、一度しかボールに触れることができない。そして、その後はボールや守備側プレイヤーに近づいてはならない。
- 13.9 ペナルティストロークは、以下の場合に終了する。:
  - a. 得点が入った時。
  - b. ボールがサークル内で停止したり、ゴールキーパーの 防具の中に入ったり、ゴールキーパーもしくはゴール キーパーの特権をもったプレイヤーによって掴まれた り、サークルの外に出たりした時。
- 13.10 ペナルティストロークを行う時の反則に対しては、:
  - a. 笛を吹かれる前にストロークが行われ、得点が入った場合:再びペナルティストロークが行われる。
  - b. 笛を吹かれる前にストロークが行われ、得点が入らな

かった場合:守備側にフリーヒットが与えられる。

- c. ペナルティストロークを行うプレイヤーによる上記以外の反則があった場合:守備側にフリーヒットが与えられる。
- d. 守備側プレイヤーが、ボールがプレイされる前にどちらかの足を動かすことを含めて、あらゆる反則をした場合:再びペナルティストロークが行われる。

守備側プレイヤーが、ボールがプレイされる前にどちらかの足を動かして得点を防いだ場合は、そのプレイヤーには警告が与えられなければならない。(グリーンカード)また、その後のあらゆる反則に対しては、退場処分を科さなければならない。(イエローカード)

守備側プレイヤーによる反則があり、もしもその反則 がなければおそらく得点になっていたであろうと思わ れる場合には、得点が認められる。

- e. 守備側チームのプレイヤーによる反則があって、得点 が入らなかった場合:再びペナルティストロークが行 われる。
- f. ペナルティストロークを行うプレイヤー以外の攻撃側 チームのプレイヤーによる反則があって、得点が入っ た場合:再びペナルティストロークが行われる。

#### 14 個人に対する罰則

- 14.1 いかなる反則に対しても、反則を犯したプレイヤーは:
  - a. 注意される。(口頭で注意される。)
  - b. 警告される。(グリーンカードで指示される。)

国際試合においては、グリーンカードは、試合時間中 の2分間の一時退場を指示することとする。

c. 試合時間中、最低5分間の一時退場処分にされる。(イエローカードで指示される。)

フィールドの中か外のプレイヤーにかかわらず、一時 退場の処分が科せられるたびに、そのチームは一人少 ない状態でプレイすることになる。

d. 当該試合(レッドカードを出されたその試合)から永 久に退場させられる。(レッドカードで指示される。)

レッドカードによる退場の処分が科せられるたびに、 そのチームは一人少ない状態でプレイすることになる。 個人的罰則は、通常の罰則に加えて与えられてもよい。

14.2 一時的退場処分にされたプレイヤーは、プレイを続けることを禁止した当該アンパイアによって許可されるまで指定された席に留まっていなければならない。

- 14.3 一時的退場処分にされたプレイヤーは、ハーフタイムに自分のチームに合流することを許されるが、退場の時間が終わっていない場合は、ハーフタイムの後にもとの席に戻らなければならない。
- 14.4 一時的退場処分で最初に考えられていた処分時間は、退場 中のプレイヤーに不当行為があった場合、延長されてかま わない。
- 14.5 永久的に退場させられたプレイヤーは、フィールドおよび その周辺の地域から離れなければならない。

# アンパイアリング

#### 1 目 的

- 1.1 ホッケーのアンパイアをすることは、試合に参加する方法 のひとつである。チャレンジ精神を必要とするが、自分の やったことが報われる、やりがいのあることでもある。
- 1.2 アンパイアは、次の点で試合に貢献する。:
  - a. プレイヤーが確実に競技規則を遵守するように仕向けることによって、あらゆるレベルの試合の水準を高めることを支援する。
  - b. どの試合も確実に正しい精神のもとでプレイされるようにする。
  - c. プレイヤー、観客、その他の人々が、試合を楽しめる ように手助けする。
- 1.3 これらの目的を達成するためにアンパイアは次のことを行 うべきである。:
  - a. 一貫性: アンパイアは一貫性を保つことによってプレイヤーからの信頼を維持できる。

- b. 公正さ: 判定は、正義と権威の精神をもってなされ なければならない。
- c. 準 備: アンパイアは、いかに経験が豊富であって も、その与えられた試合のために万全の準備をするこ とが大切である。
- d. 集中力: 競技時間すべてにわたって集中力を維持しなければならない。アンパイアはどんなことにも注意を散漫にすることがあってはならない。
- e. 親しみやすさ: 規則を十分理解して、プレイヤーと の良い信頼関係を築いていかなければならない。
- f. 向上心: アンパイアは、自分に与えられたすべての 試合ごとに、より一層上手くなろうとする向上心がな ければならない。
- g. 自然体: アンパイアは、他人の真似をせず自然体で 常に自分らしくあらねばならない。

#### 1.4 アンパイアの義務:

a. ホッケー規則について完全な知識を持っていることはいうまでもないが、規則の裏付けとなる精神と一般常識が、規則解釈の支えとなることを心に留めておくこと。

- b. 高度な技術のプレイを支援し、プレイヤーを勇気づけるためにも、反則に対しては迅速にかつ断固としてこれを処理し、適切な罰則を適用すること。
- c. 試合の間は常にゲームをコントロールし、それを維持 すること。
- d. コントロールのために、可能な限りのあらゆるテクニックを使うこと。
- e. 流れがあり見ていて楽しいゲームにするために、ゲームコントロールを失わない程度にできるだけ多くアドヴァンテージルールを適用すること。

## 2 規則の適用

- 2.1 高度な技術のプレイを保護し、反則を罰すること。:
  - a. 反則の重さ(重大性)は相対的に判断されなければならないが、危険であったり乱暴であったりするプレイのような重大な反則は、試合の早期に断固とした態度で処理されなければならない。
  - b. 故意の反則は、確実に(必ず)罰せられなければならない。
  - c. プレイヤーが協力すれば、高度な技術のプレイは保護

され、試合の管理上必要な時だけ試合が中断されるの だということを、アンパイアが実践して示すべきであ る。

#### 2.2 アドヴァンテージ:

- a. すべての反則を罰する必要はないことを理解する。例 えば、その反則行為によって、反則者に何の利益も得 られないような場合である。試合の流れを不必要に中 断することは、不当な遅延をもたらすとともに、いら だちを募らせるものである。
- b. 規則に違反した時、アンパイアは、アドヴァンテージ を適用することが最もきびしい罰である場合、アドヴァンテージを適用しなければならない。
- c. ボールを保持しているからといって、それがアドヴァンテージになるというわけではない。: つまり、ボールを持っているプレイヤーやそのチームのプレイが、うまく展開していく可能性があって初めてアドヴァンテージを適用しなければならない。
- d. いったんアドヴァンテージを適用したら、最初に科すべきであった罰則に戻すようなことをして、二度目の機会を与えるようなことをしてはならない。
- e. 試合の流れを予測する。その瞬間に起きていることの 先を見通し、試合中に起こりうる事態を察知できるこ

-62 -

とは重要なことである。

#### 2.3 コントロール:

- a. 判定は、迅速に、かつ確固たる信念のもとに明瞭にな され、そして一貫性がなくてはならない。
- b. 試合の初期の厳しい判定は、通常、プレイヤーにその 反則を繰り返す気をなくさせるものである。
- c. プレイヤーが、相手チーム、アンパイアもしくは他の 競技役員に対して、直接発した罵倒・雑言は、言葉で あれ、ボディランゲージや態度であれ、これを容認し てはならない。アンパイアは、この種の罵倒・雑言を 確固たる信念のもとに処理し、状況に応じて、注意を 与え、警告し(グリーンカード)、または一時的(イエ ローカード)か、永久的(レッドカード)の退場処分 を科さなければならない。注意、警告および退場は、 その罰則だけでも良いし、他の罰則と合わせて科すこ とができる。
- d. 注意は、試合を止めることなく、プレイヤーの近くに 寄って与えることができる。
- e. 同じ試合の中で、同一のプレイヤーの異なる反則行為 に対して、再度グリーンカード或いはイエローカード さえも出すことが可能であるが、一度カードが出され たのと同一の反則行為が再び行われた時には、同じ色

のカードを再び使うべきではなく、より厳しい罰則が 与えられねばならない。

- f. 二度目のイエローカードが出された時には、その退場 時間は一度目の退場よりもかなり長くするのが普通で ある。
- g. 軽い反則に対するイエローカード退場の継続時間と、より悪質なまたは身体を使った反則に対する退場の継続時間との間にはっきりした違いがあって然るべきである。
- h. あるプレイヤーが、故意に、マナーに反する暴力行為 を他のプレイヤーに向かって行った場合には、アンパ イアもしくは他の当該試合競技役員によって、直ちに レッドカードが出されるべきである。

#### 2.4 罰則:

- a. 罰則の適用に幅があってもさしつかえない。
- b. 悪質なまたは度重なる反則に対しては、二つの罰則が 同時に科せられてもよい。

# 3 審判技術

- 3.1 主たる審判技術の領域項目は、以下のとおりである:
  - a. 試合に向けての準備
  - b. 協力
  - c. 機動性と位置取り
  - d. 笛の吹き方
  - e. シグナル
- 3.2 試合に向けての準備:
  - a. アンパイアは、十分なゆとりをもってフィールドに到着し、その担当する試合に対して十分な準備をするべきである。
  - b. 試合の始まる前に、両アンパイアは、フィールドのマーク、ゴールとゴールネットを点検しなければならない。また、プレイに関する用具やフィールドの備品が 危険でないかどうかについても、点検しなければならない。
  - c. 二人のアンパイアは、お互いに似た色のユニフォーム を着なければならないが、両チームの色とは異なって

いること。

- d. コンディションに合ったユニフォームを着なければな らない。
- e. 靴は、フィールドコンディションに合ったもので、機 動性のあるものでなければならない。
- f. 装具は、現行のルールブック、音量が大きく明瞭な音色の笛、ストップウォッチ、個人的罰則を科すためのカード (グリーン・イエロー・レッドのカード) および試合の明細 (得点や警告・退場者の詳細)を記録するもの等である。

#### 3.3 協力

- a. アンパイア相互の良好なチームワークと協力が最も重要である。
- b. 試合に先立って、アンパイアは、お互いがどのように助け合って協働していくかについて話し合い、お互いが十分理解しあっていなければならない。アンパイア同士のアイコンタクトは、訓練して実際に生かされなければならない。
- c. アンパイアは、相手アンパイアのブラインド部分や、 フィールドのある部分の見えにくい場所を、責任をも って見なければならないし、手助けする心構えをもっ

ていなければならない。必要ならば、(また機動性がある場合には、) アンパイアは、センターラインを越えて、フィールドの相手アンパイア担当ハーフエリアの中で適切な距離まで入り込む心構えでいなければならない。そうすることは、判定が正しいとプレイヤーに納得させるために役立つ。

d. 得点や出されたカードの記録は、両アンパイアが保持 し、試合終了時に確認しなければならない。

#### 3.4 機動性と位置取り

- a. アンパイアは、一試合を通して適切な位置取りができるように、機動的にしっかり動かなければならない。
- b. 動かないアンパイアは、常に正しい判定を下すために 試合を注視することは不可能である。
- c. 活発によく動き、よい位置にいるアンパイアは、試合 の流れや下す必要のある判定に対して、より一層集中 できるものである。
- d. アンパイアは、本来それぞれ、センターラインを左手 にして、フィールドの半分を受けもつ。
- e. 通常アンパイアにとって最も適切な位置とは、攻撃側 のライトウイングの位置かその少し前方である。

- f. アンパイアは、センターラインと23mラインとの間の プレイに対しては、自分の側のサイドライン付近にい るべきである。
- g. アンパイアは、プレイが自分の側23mエリア又はサークル内にある時には、サイドラインを離れてフィールドの中に入り、必要に応じてサークル内にも入るべきである。そうすることによって、重大な反則やシュートが合法であるかどうかも見やすくなる。
- h. アンパイアは、ペナルティコーナーの実施、あるいはペナルティコーナーでボールがフィールドの外へ出ることなど、起こり得るプレイヤーの行為の全てをはっきりと見ることができるような位置を取らなければならない。
- i. アンパイアは、ペナルティストロークにおいては、ストロークを行うプレイヤーの右後方に位置を取らなければならない。
- j. アンパイアは、プレイの流れを妨げるような位置にい てはならない。
- k. アンパイアは、常にプレイヤーの方を向いていなけれ ばならない。

#### 3.5 笛の吹き方

- a. アンパイアが、プレイヤーや相手のアンパイア、試合 に参加するその他の人々とコミュニケーションをとる ための主たる手段こそは、笛である。
- b. 笛は、試合に参加している全ての人々に聞き取れるように、はっきりと大きく吹くべきである。これは、どんな時でも長く大きな笛を吹くことを意味するものではない。
- c. 笛の音色や長さは、プレイヤーに反則の重さの程度を 伝えるために、変化させるべきである。

#### 3.6 シグナル

- a. シグナルは、すべてのプレイヤーと相手のアンパイア に対して判定が明確にわかるように、十分長く提示すべきである。
- b. 公式のシグナルだけを使用しなければならない。
- c. シグナルを出す時には、動きを止めることが望ましい。
- d. 方向を示すシグナルは、腕が身体を横切るような形で 出すべきではない。
- e. シグナルを出したり判定をしたりする時に、プレイヤ

一から目をそらすことは悪い方法である。続いて起る 反則行為を見逃すことになったり、集中力を失ったり、 自信のなさを示したりすることにもなり得る。

## 4 アンパイアのシグナル

#### 4.1 競技時間を示すこと:

- a. 競技時間の開始:相手のアンパイアに向いて、片腕を 真上に伸ばして上げる。
- b. 競技時間の停止:相手のアンパイアに向いて、一杯に 伸ばした両腕の手首を頭上で交差させる。
- c. 残り競技時間2分:人さし指を立てた両手を真上に伸ばして上げる。
- d. 残り競技時間1分:人さし指を立てた片手を伸ばして上げる。

# 一旦、時間のシグナルが確認されたら、シグナルを終 えてよい。

- 4.2 ブリー:身体の正面で、両手のひらを向き合わせ、上げたり下げたりする。
- 4.3 アウトオブプレイのボール:

- a. サイドラインから出たアウトオブプレイのボール:片 腕を水平に上げ方向を示す。
- b. 攻撃側によりバックラインから出たアウトオブプレイ のボール:両腕を真横に水平に上げる。
- c. 故意でなく守備側によりバックラインから出たアウト オブプレイのボール:ボールが横切ったバックライン に近い側のコーナーフラッグを片腕で指し示す。
- 4.4 得点:両腕をフィールド中央に向かって水平に上げる。

#### 4.5 プレイの細則:

#### 判定の理由が疑わしい時、どんな反則があったかをシ グナルにより示されなければならない。

- a. 危険なプレイ:一方の前腕を斜めに胸に当てる。
- b. 悪行および/短気的な悪い行為:プレイを中断し、両手を身体の正面に水平に上げ、手のひらを下に向けてゆっくり上下動し、静めるような動作をする。
- c. キック: 片脚をわずかに上げて足先か足首の付近を手で触る。
- d. 空中に上げられたボール:身体の前に両手のひらを上下に水平に出し、約150mm離して向き合わせる。

- e. オブストラクション:胸の前で前腕を交差させて保持 する。
- f. 第3者の、または、シャドーオブストラクション:胸の前で交差させた前腕を、開いたり閉じたりする。
- g. スティックによるオブストラクション:片腕を身体の 正面で斜め下に伸ばし、もう一方の手で、その前腕部 を握る。
- h. 5m離れること:片腕を真上にまっすぐ上げ、全部の指を開いた手を示す。

#### 4.6 罰 則

- a. アドヴァンテージ:利益を得ているチームがプレイして行く方向に、片腕を肩から高く伸ばす。
- b. フリーヒット: 片腕を水平に上げ、方向を示す。
- c. フリーヒットの10mまでの前進:片腕を垂直に上げ、 握り拳を作る。
- d. ペナルティコーナー: 両腕を水平にゴールの方向に向ける。
- e. ペナルティストローク:片腕でペナルティスポットを さし、もう一方の腕を真上に上げる。このシグナルが、

同時に時間の停止を示す。

# フィールド及び装具についての規格

図は、フィールドや装具仕様の解釈の説明補助として 掲載するが、必ずしも正確な縮尺のもとに描かれているものではない。原本(仕様書)記載のものが、最終的に正しい様式である。

#### 1 フィールド及びフィールド備品

1.1 プレイフィールドは、幅55mのバックラインと長さ91.4m のサイドラインで仕切られた長方形である。

走り抜けるためのエリア [ラインから外のエリア] は、競技場の表面 (人工芝等) と同質のものでなければならない。その同質素材の範囲は、外のスペースにバックライン側は少なくとも2m、サイドライン側は少なくとも1mとし、それ以外の材質でもよいが、さらにその外側に1m (四方) のエリアをとっておかなければならない。(したがって、走り込みエリアは、最低バ

ックライン側3m、サイドライン側2mが必要となる。) これらは、あくまでも最低必要の制限であって、バッ クライン側は4mプラス1m、サイドライン側は3mプ ラス1m(トータルでエンドは5m、サイドは4m)の 空間をとることを勧める。

#### 1.2 マークは:

- a. フィールド上には、この競技規則に記載されているもの以外のマークはいかなるものもつけてはならない。
- b. ラインの幅は75mmで、完全に規定された長さどおりに、はっきりと示されなければならない。
- c. サイドライン、バックライン及びそれらの周囲にある すべてのマークは、すべてフィールドの一部である。
- d. すべてのラインとマークは、白色でなければならない。

#### 1.3 ラインとその他のマークは:

- a. サイドライン:長さ91.4mの外周ラインを指す。
- b. バックライン:長さ55mの外周ラインを指す。
- c. ゴールライン: バックラインの一部で、ゴールポストの 間部分を指す。

- d. センターライン: フィールドの中央を横切るラインを 指す。
- e. 22.90mラインは、バックラインと 22.90mラインの外側同士の長さが 22.90m でフィールドを横切って印される。

22.90m ラインとバックライン及びその間のサイドラインで囲まれたエリアは、そのラインを含み、23m エリアと呼ばれる。

- f. 各サイドラインの外側に向かってバックラインと平行に、長さ300mmのマークが印される。これは、バックラインの外側の縁から、マークの遠い側の縁までの長さが14.63mである。
- g. 各サイドラインの外側に向かってバックラインと平行に、長さ300mmのマークが印される。これは、バックラインの外側の縁から、マークの遠い側の縁までの長さが5mである。
- h. 各バックラインの外側に向かって長さ 300mm のマークが印される。それは、近い方のゴールポスト外側の縁から両側に、マークの遠い側の縁までの長さが5mと10mの地点である。

本競技規則、 $1.3 \ of \ g$  および h のマークに関する記述については、2001年発行の規則書より、フィールド

の内側に記すものから外側に記すように変更した。1.3 のh の項については、同時に距離表示をメートル法に変更した。これらの変更したマークについては、新たにフィールドに記し直すことを要求した。しかし、変更以前からのマークについては、そのまま使用してもかまわないこととしている。

- i. 各バックラインの外側に向かって長さ150mm のマークが印される。これは、バックラインの中心からそれぞれ、このマークの近いほうの側の縁までの長さが1.83mの地点である。
- j. 直径 150mm のペナルティスポットが、各ゴールの中央部からセンターラインに向かって 6.475m の地点に印される。これは、ゴールラインの外側の縁からスポットの中心までの長さが6.475m となるように記されることになる。

#### 1.4 サークルは:

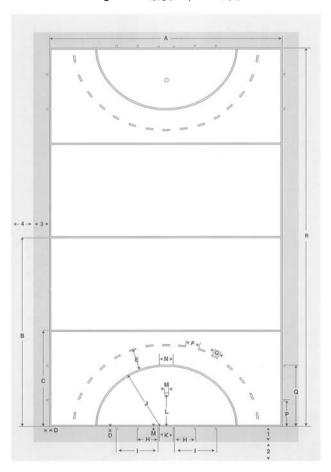
- a. バックラインの中央から 14.63m のフィールド内に、バックラインと平行に長さ3.66mのラインが引かれる。バックラインの外側の縁からこのラインのセンターライン側の縁までを 14.63m とする。
- b. このライン (aで示したライン) から引き続き両バック ラインの方向にバックラインまでラインを伸ばす。こ れは、近いサイドのゴールポストの内側から14.63mの

距離の弧となる1/4円である。

- c. この3.66mのラインと弧の部分のラインを、サークルラインと呼ぶ。ライン自体も含めてこのラインで囲まれたエリアを、サークルと呼ぶ。
- d. サークルの5m外側に破線が印される。この破線は、サークルラインの外側の縁から破線の外側の縁までの長さを5mとする。この破線の引き始めはサークルラインの中央部からとし、各々の線の長さは300mmで、その間隔は3mとする。

破線に関する強制的実験は、国際大会においては、2000 年6月1日から実施されるようになった。その他の試 合においては、各国協会の決定により採用される。

Figure 1:競技フィールド図



競技フィールド図の寸法

Code	Metres	Code	Metres
А	55.00	М	0.15
В	45.70	N	3.66
С	22.90	Р	5.00
D	0.30	Q	14.63
E	5.00	R	91.40
F	3.00	1	minimum 2.00
G	0.30	2	1.00
H*	4.975*	(1+2)	minimum 3.00
*	9.975*	3	minimum 1.00
J	14.63	4	1.00
K	3.66	(3+4)	minimum 2.00
L	6.475		

上の表のHおよびIの寸法については、ゴールポスト 自体からの長さではなく、ゴールポストラインからの 長さを示したものである。: 従って、ゴールポストから の長さとしてはそれぞれ、5m並びに10mということ になる。

#### 1.5 ゴールは:

a. 地面と平行になっているクロスバーと合わせた地面と 垂直の2つのゴールポストが、バックラインに示され たマークの上に設置される。

- b. ゴールポストとクロスバーは、白色で、接触部分を含めて矩形とし、幅 50mm、奥行き50mm から75mmとする。
- c. ゴールポストは、クロスバーの高さを越えて上方に突き出ていてはならないし、クロスバーは、ゴールポストよりも側方に突き出ていてはならない。
- d. ゴールポストの内側縁同士の間隔は 3.66mで、クロス バーの低い側の縁からグラウンドまでの間隔は、2.14m とする。
- e. ゴールの奥行きは、クロスバー側(上方)は最低 0.90m、グラウンド側(下方)は、最低 1.20m の長さをとらなければならない。また、このポストとバーは、上記の奥行きに沿ってサイドボード、バックボード及びネットで囲まれていることとする。

#### 1.6 サイドボードとバックボードは:

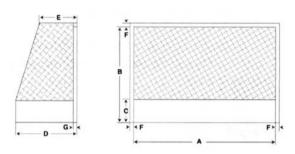
- a. サイドボードは、高さ  $460 \,\mathrm{mm}$ 、長さは最低  $1.20 \,\mathrm{m}$  と する。
- b. バックボードは、高さ 460mm、長さ 3.66m とする。
- c. サイドボードは、グラウンド上でバックラインの端に 直角に置かれ、ゴールポストの幅よりはみ出ないよう に固定される。

- d. バックボードは、グラウンド上で両サイドボードの端 に直角に置かれ、バックラインと平行になるようにし て、両サイドボードからはみ出さないようにしておく。
- e. サイドボードとバックボードの内側は、濃い色のものとする。

#### 1.7 ネットは:

- a. 網の目の大きさは、最大 45mm とする。
- b. バックボード及びゴールポストへの取り付けの間隔は 150mm 以内とする。
- c. ネットは、バックボードとサイドボードの後ろ側に吊 り下げるように取り付ける。
- d. ネットは、ゴールポスト、クロスバー、サイドボード 及びバックボードからボールが抜け落ちることがない ように、しっかりと固定されていること。
- e. ネットは、ボールが跳ね返ってこないように余裕があ り、しかもゴールに合ったものであること。

Figure 2:ゴール図



ゴール図の寸法

Code	Metres	Code	Metres
А	3.66	Е	minimum 0.90
В	2.14	F	0.050
С	0.46	D	0.050 to 0.075
D	minimum 1.20		

#### 1.8 フラッグ-ポストは:

- a. フラッグ-ポストの高さは、1.20mから1.50mとする。
- b. フラッグ-ポストは、フィールドの各コーナーに置かれる。
- c. フラッグ-ポストは、危険なものであってはならない。

- d. 折れたり破損したりしないものであれば、できる限り 取り付け部がバネ式のものが望ましい。
- e. フラッグ-ポストには旗(フラッグ)を取り付ける。そのフラッグの大きさは、幅・長さともに 300mmを越えないものとする。

#### 2 スティック

この項に示すスティックの仕様改訂については、2013年1月1日から、すべてのホッケーにおいて適用する。ただし、以前の仕様に合致したスティックを継続して使用するほうが妥当と思われるレベルのホッケーについて、新しい仕様を適用するかどうかは、各国協会の自由裁量に委ねることとする。

スティックに固定的に取り付けてある付加物や覆って あるものすべては、それを付けた状態でその寸法と形 状を計測審査する。(フィールド上で実際に使用する状 態のスティックということである。)

2.1 この項では、スティックの具体的な特徴を記述している。この仕様以外の形状等の特徴については一切許可をしない。その特徴の詳細をできる限りはっきりとここで示すようにするが、書ききれない部分についても、FIHとしては規則委員会の見解を得ながら、ゲームに悪影響を及ぼしたり、危険であったりするような、使用禁止に相当するすべてのスティックを正していくための準備を整えている。

2.2 スティックの形状と寸法を検査(検定)する場合は、スティックのプレイングサイド(プレイする平らな部分)を下方に向けた状態で、図3と4に示すようなラインマークを付けた表面が平らな場所に置いて行う。図に示すラインで、A、A1、B、B1並びにYはすべて平行線で、なおかつC、Xに対して垂直となっている。図3及び4の詳細寸法は、次の表のとおりである。

AとA1の間隔	51mm
AとBの間隔	20mm
A1とB1の間隔	20mm
AとYの間隔	25.5mm
CとXの間隔	100mm

- 2.3 スティックは、伝統的な昔ながらの形状をしていて、ヘッドとハンドル(グリップ)によって形成されている。
  - a. スティックは、図  $3\cdot 4$  に示したように、図のY軸がスティックの中心でありY軸はハンドル先端の中心に向かって引かれる線である。; C軸のところからY+の方に続く部分すべてがスティックのハンドル(グリップ)である。
  - b. スティックのヘッド部分のもとは、X軸に触れている 部分である。; X軸からC軸までの部分がスティックの ヘッドである。
- 2.4 スティックに巻いているものやコーティングしているもの など付属のものもすべてスティックの一部として含まれる。

- 2.5 以下に、仕様についてより明確にするために付記として添えておく。
  - a. 「スムーズ (なめらか)」とは、鋭利な部分やごつごつした部分、ざらざらした部分が一切ないことをいう。表面は凹凸がなく、まっすぐでなければならないし、刻み目やへこみ、しわ、溝など荒い部分や突起物がないなどが、見て認識できるようでなければならない。
  - b. 「フラット (平らであること)」とは、いかなる曲線もなく、半径 2mよりも小さい円の弧よりも深くえぐられた部分もなく、半径 3mm以上の円の弧の形状をもつなめらかなエッジ部分があることである。
  - c. 「切れ目がない」というのは、ステッィクの全体に中断 された部分がないという意味である。
- 2.6 スティックのプレイングサイドとは、図3・4で示す部分 全体と、その両側のエッジ部分のことをいう。
- 2.7 ハンドル(グリップ)とヘッドの継ぎ目部分は、途切れやむらが一切なくスムーズな繋がりでなければならない。
- 2.8 ヘッドの湾曲部分は「J」や「U」の字のような形状で、 その上方にある先端部分の上限は、図のC軸までとする。
- 2.9 C軸とX軸の間でのヘッドについて、X-からX+方向での 長さの制限は特にない。

- 2.10 ヘッドは、その左側だけが平面でなければならない。(プレイヤーが通常スティックを手にした時にそのスティックの ヘッドが上向きの状態で見たときの左側ということである。 スティックの図で示している部分が、平面部分である。)
- 2.11 ヘッドのプレイする側の平面部やそこから続くハンドル部 分を含めてスティックのどんな部分であってもひとつの凸 部か凹部はあっても許されるが、その滑らかな面から最大 4mm以内の凹凸でなければならない。

このヘッド部分の凹凸の差4mmのテストは、まっすぐなエッジ部分を下にして置き、計測器を使用して測る。 弓なりの計測器(図6にある計測器)を使用するが、 スティックのプレイングサイドに添わせて計測をする。 まっすぐなエッジ部分の凹凸は、4mmを越えることが あってはならない。

プレイングサイド (平面部) には、その他の凹凸やく ばみが一切あってはならない。

- 2.12 スティックヘッドの平らな面のプレイングサイドとそこからハンドル部分に続くすべての箇所は、スムーズ(なめらか)でなければならない。
- 2.13 いわゆるねじれ、スティックヘッドの平らな面のプレイン グサイドとそこからハンドル部分に続く箇所にねじれがあってはならない。;プレイングサイドの平らな部分はヘッド部分からハンドル部分にかけてのラインが、C-C軸と平

行でなければならない。

- 2.14 ハンドル部分の湾曲やカーブについては、スティックエンドに向けてその曲がり具合が、B軸までの範囲内であれば一度のみA軸をはみ出してもかまわないし、反対のB1軸までの範囲内であれば一度のみA1軸をはみ出してもかまわない。
- 2.15 スティックの弓なり(弓やくま手のようなしなり具合)カーブの形状は、そのスティックの長さの全体の中でスムーズな自然の弧を描いていなければならない。そして、平面部(フェイス)でも後ろ部分(バック)でもそのスティックの湾曲の深さは、25mmを越えてはならない。さらに、湾曲部分の最も深い部分は少なくともヘッドの最先端(図3で示すX軸のポイント)から200mm以内の場所にあってはならない。変則的で複合的な入り組んだような湾曲は認めない。

スティックは、プレイングサイドを下に向けた状態で、平坦な土台の上に自然に静止した状態で置く。図5に示すような計測器具を平坦な土台に上に固定して置き、弓なりの状態を計測する。この計測器具の端の25mmの高さの部分で、スティックの下エッジの8mm以内のどの部分も通過する場所があってはならない。(25mmを超えてはならない。);つまり、この計測器具の端の部分が、スティックのどの部分でも触れた状態でなければならない。

Figure 3:スティック全体図 Figure 4:スティックのヘッド図

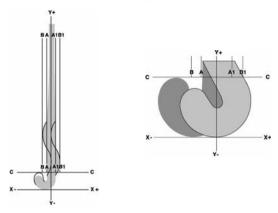
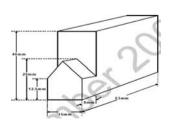


Figure 5:スティックの弓なり図



Figure 6:スティックの弓なり(湾曲)計測器具



2.16 スティックのプレイできないサイド(バック)も丸みを帯びていて、その表面もスムーズ(なめらか)でなければならない。スティックの背面(バック)やそのエッジ部分も、平らな部分があってはならない。

スティック背部 (バック) ハンドル部分の波打ったような波形デザインとその土手部分は、なめらかで浅く、その深さは最大で 4mm 以内であれば許される。スティック背部 (バック) ヘッド部は、波形デザインや土手になったようなデザインがあってはならない。

- 2.17 スティックを覆うあらゆる保護材を含めて、スティックは、 内径 51mm のリングが通過する幅でなければならない。
- 2.18 スティック全体の重さは、737gを越えてはならない。
- 2.19 ボールのスピードは、以下のテストコンディションの下で、 スティックのヘッドスピードの98%を越えてはならない。

ボールスピードは、FIHが認可した実験室の模擬実験装置により、80km/時間(5回)のスティックスピードで測定される。ボールスピードは、2箇所の計測した地点でパスするのに要した時間から計算し、前述のスティックスピードの比率によって表される。FIH公認のボールが使用される。テストは、信頼性のある実験室の条件の下で実施される。: その条件とは、気温約20℃で、適切な湿度は約50%である。

2.20 スティック全体は、すべてスムーズ(なめらか)でなければならない。

# プレイに危険を及ぼす可能性が見受けられるスティックは、すべて禁止する。

- 2.21 スティックそのものと可能な付加物については、ホッケー のプレイをするのにふさわしく、かつ危険を及ぼさない限 り、金属及び金属質の成分をもったもの以外は、どんな材質でも良い。
- 2.21 テープや合成樹脂の使用は、仕様書に規定している表面の なめらかさを維持していれば許される。

## 3 ボール

#### 3.1 ボールは:

- a. 球状であること。
- b. 周径が、224mmから235mmであること。
- c. 重さが、156gから 163gであること。
- d. どんな材質のものでもよいが、白色であること.(もしくは、チームで同意があった場合、競技場表面と対比する色のものでもよい。)

e. 表面は硬く滑らかでなければならないが、細かいくぼみ (ディンプル) は認められる。

#### 4 ゴールキーパーの装具

- 4.1 ハンドプロテクターは:
  - a. いわゆる手袋の表面 (手のひら) 部分は、長 355mm、幅 228mm 以内でなければならない。
  - b. 握らなくてもスティックがハンドプロテクターから離れないようにするためのいかなる付属品もつけてはならない。
- 4.2 レガードは:ゴールキーパーが足に装着した状況で、300mmの幅を越えてはならない。

ゴールキーパーのハンドプロテクターとレガードのサイズ計測は、規定の計測器具を使って計測される。

# 付録 有益情報

FIHは、スポーツやホッケーに関係する方々を援助するために、 以下の様々な情報を提供することができます。

#### インドアホッケー

別冊で情報提供している:

- インドアホッケー競技規則

#### 競技場 (フィールドを含む) と照明の情報 (アウトドア)

情報は以下の点で有効である:

- 施工上の必要条件に関すること
- メンテナンスとケアのガイドライン
- 認可された競技場施工業者に関すること
- 人工照明に関すること

#### 大会規則(競技運営規定)と大会マネージメント

情報として以下のことが含まれている:

- 競技役員の役割と責任(責務)に関すること
- チームユニフォーム(着衣)や装具及びその色の詳細 説明

- 広告に関すること
- 試合の中断に関すること
- 抗議の取り扱いの緒手続きと処置に関すること
- 競技会の企画(計画)やランキングの手続きに関する こと

(ペナルティストローク戦に関することも含む)

#### アンパイアリング

審判のおもしろさに関する情報も含まれる:

- FIH アンパイアのグレード基準
- インターナショナルアンパイアのためのハンドブック 及びアンパイア技術についての情報、大会前の心の準 備(精神的心構え)、大会前の体力向上計画(体力維持)
- アンパイアマネージャーの大会での義務、チェックリスト、アンパイアの指導、体力テスト、パフォーマンスフィードバック(採点表)と採点のための様式

#### ホッケー発展のための方策

ホッケーに関わる人々の様々な方面での企画、各国で活用できるビデオやCDのコピーなども含む:

- 初心者、これから伸びようとするプレイヤー、エリートのそれぞれのコーチング
- 学校教育、ユースプレイヤーに対する指導計画
- ミニホッケー

## 上記の情報等は、FIHウェブサイトに掲載している

#### www.worldhockey.org

もしくは、FIH事務局からでもアクセスできる。

The International Hockey Federation Rue du Valentin 61 1004 Lausanne Switzerland

TEL: ++41(21)641 0606 FAX: ++41(21)641 0607 E-mail: <u>info@worldhockey.org</u>

Copyright FIH2012



# 6人制ホッケー競技規則

2013年 (2013年4月1日施行)

# 目 次

ホッケ	一用語	96
試合を	行うこと	
1	競技のフィールド	99
2	チームの構成	103
3	主 将	106
4	プレイヤーの服装と装備	106
5	試合と結果	109
6	試合の開始と再開	111
7	ボールがフィールド外に出た時	113
8	得点となる条件	115
9	プレイの細則:プレイヤー	115
10	プレイの細則:ゴールキーパー	122
11	プレイの細則:アンパイア	123
12	罰 則	125
13	罰則の実施手順	128
14	個人に対する罰則	140
アンパ	イアリング	
1	目 的	142
2	規則の適用	144
3	審判技術	147
4	アンパイアのシグナル	152
付録		
1	フィールド及び装具についての規格	156
2	ペナルティストローク戦の規格	156

### ホッケー用語

#### プレイヤー

チームに所属する参加者の一人。

#### チーム

チームは、6名のフィールド内のプレイヤーと6名までの交代要員とから成る最大12名で構成される。

#### フィールドプレイヤー

ゴールキーパー以外のフィールド内にいる参加者の一人。

#### ゴールキーパー

フィールド上にいる各チームの試合に関わる者の一人で、ヘッドギア、レガードとキッカーズのフル装備防具を装着した人のことをいう。ゴールキーパーは、ハンドプロテクターやその他の防護用装具を身につけることが許されている。

#### 攻撃側(攻撃側のプレイヤー)

得点を上げようとしているチーム (またはそのプレイヤー)。

#### 守備側(守備側のプレイヤー)

得点が上げられることを防ごうとしているチーム(またはそのプレイヤー)。

#### バックライン

短い方(30m)の外周ライン。

#### ゴールライン

ゴールポストの間(3.66m)のバックライン。

#### サイドライン

長い方(50~55m)の外周ライン。

#### サークル

2つの1/4円とバックラインの中央側のフィールドで、その

円の各々の端を結ぶラインで囲まれたエリアで、そのライン 自体を含むエリア。

#### ボールをプレイすること:フィールドプレイヤー

スティックを使ってボールを止めたり、ボールの方向を変えたり、動かしたりすること。

#### シュート

攻撃側のプレイヤーによって、サークル内で得点を得ようと するためにゴールに向けてボールをプレイする動作のこと。

ボールがゴールをはずれたとしても、もしもそのプレイヤーの意識がゴールに向かってシュートしようとしていたのであれば、それは「シュート」である。

#### ヒット

スティックをスイングする動作が伴い、ボールを打つことをいう。

#### プッシュ

スティックをボールにつけて置いた後、そのスティックの押し出す動きにより、グラウンドに沿ってボールが動かされることである。 プッシュが行われる際には、ボールもスティックのヘッドも共にグラウンドに触れた状態となる。

#### フリック

プッシュして空中にボールを上げることをいう。

#### スクープ

スティックのヘッドをボールの下側に置いて、持ち上げる動作を用いてボールを空中に上げること。

#### フォアハンド

前進するプレイヤーの右側にあるボールを、進行方向に向けてプレイすること。

#### プレイ可能な距離

ボールをプレイすることができるリーチ範囲内にいるプレイヤーとボールとの距離。

#### タックル

ボールを保持している相手方を止める行為。

#### 反則

規則違反の行為で、アンパイアによって罰則が与えられることがある。

# 試合を行うこと

#### 1 競技フィールド

- 1.1 競技フィールドは長方形であり、長さ50~55m、幅30mである。
- 1.2 すべてのラインは 75mmであり、フィールドの一部である。 規定の長さを (4m ライン以外) 実線で描く。
  - a. 長い方の線をサイドライン、短い方の線をバックラインと呼び、バックラインの中央部、ゴールポストの間(ゴール内)のラインは、ゴールラインという。
- 1.3 その他のマーク
  - a. センターラインは全長を直線で引く。
  - b. バックラインより 12m のサイドライン上に、フィール ドの外側にむかって 30cm のマークをしるす。(4ケ所)
  - c. ペナルティコーナーを行う時のために、バックライン 上に、近い方のゴールポストから、それぞれ両側に、 4m と 8m のところに、フィールドの外側に向かって 30cm のマークをしるす。
  - d. 各ゴールの中央前 6m の地点に、直径 15cm の丸いマ

ークをしるす。スポットの中心から、ゴールラインの センターライン側の縁までを6mとする。

#### 1.4 サークル

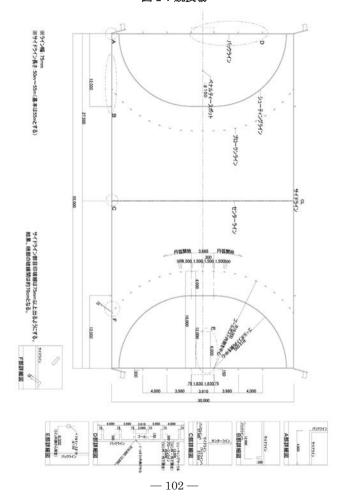
- a. 各ゴール前方に、ゴールラインから12m隔てた所に平 行に3.66m(4ヤード)の長さの直線のラインを引く。 両ゴールポストの前面内側の角から、そのラインの外 線までを12mとする。
- b. このラインは、両ゴールポスト前面内側の角を中心と した 1/4 円がバックラインに接するまで完全に描かれ る。
- c. これらのラインによって囲まれた地域を、ライン自体を含めて、シユーティング・サークルと呼ぶ。(以下「サークル」と呼ぶ。)
- d. 破線はサークルの外側 4m のところに引かれる。

この破線は、サークルラインの外側の縁から破線の外側の縁までを測って 4m とする。各々の線の長さは 30cm で、その間隔は1.5m とする。破線は、サークルトップの中央から両側に引くようにし、サイドラインにかかるようにする。(コーナーポイント)

1.5 平面図で示されている以外のいかなるマークもフィールド の表面に描いたり、しるしたりすることは許されない。

- 1.6 フィールドの各コーナーに、高さ1.2m以上1.5m以下のフラッグポストをたてる。
- 1.7 ゴールは、各バックラインの中央に、そのラインに接して 競技フィールドの外側に置かれる

図1:競技場



#### 2 チームの構成

2.1 試合中はどのような状況であっても、プレイに加わることができるプレイヤーの人数は各チームとも最大6名である。また、何らかの理由(退場やけが等)で3名以下になった場合は没収試合とする。

もしも、許された人数以上(7人以上)のプレイヤーがフィールド上にいた場合は、その状況を修正するために時間を停止しなければならない。そして、その行為があったチームのキャプテンに対しては、個人的な罰則(カード)が与えられなければならない。時間停止前に下された判定を正すために、その判定を変えることはできない。

このような状況に対してペナルティを与えるため時間 を停止した時に、反則を犯したチームに対して、カー ド以外に何も罰則が与えられていなかったならば、相 手チームのフリーヒットによって時間とプレイが再開 されることになる。

- 2.2 各チームは、試合中常に1名のゴールキーパーをフィールド 上に置いておかなければならない。
  - a. ゴールキーパーが競技不能になったり、退場させられたりした場合は、他のゴールキーパーに交代するか、フィールドプレイヤーが装具を着用してゴールキーパーとしてプレイしなければならない。

- b. ゴールキーパーの退場中は、当該チームのフィールド プレイヤーは1名少ないことになる。
  - 一時退場が終了した時、主将は次のことが許される:

一時退場のゴールキーパーを再起用することまたは代理のゴールキーパーでプレイを続けること、この場合、もう1名のフィールドプレイヤーをフィールドに入れることができる。

- 2.3 各チームは、それらの交代選手を次に示す方法で交替させる ことができる。
  - a. プレイヤーの交代は、いつでも行うことができる。ただし、ペナルティコーナーが与えられてからそれが完了した後でなければ交代は許されない。ペナルティコーナーの間の交代は、ゴールキーパーが怪我をするか、退場させられた場合にのみ、その交代が認められる。
  - b. 同時に交代できるプレイヤーの数に制限はなく、何人 でも交代することができる。また、交代する回数も制 限なく、一人のプレイヤーは何度交代してもかまわな い。
  - c. プレイヤーの交代は、フィールド内にいるプレイヤー がフィールドの外に出た後でなければ許されない。
  - d. 退場処分を受けているプレイヤーの交代は、その退場

時間中は許されない。

- e. 退場処分が解除されたとき、そのプレイヤーがフィー ルドの戻る前に交代することは許される。
- f. ゴールキーパーの交代のときは時間を停止させるが、 それ以外のプレイヤーの交代では、時間を停止させる ことはない。
- g. ゴールキーパーの交代は、その守備側ゴールの近くからフィールドへの出入りが認められる。
- 2.4 フィールドプレイヤーが、交代のためにフィールドへの出入りをする場合は、アンパイアが認めた側のセンターラインから3m以内の位置から行わなければならない。
- 2.5 フィールドプレイヤー、ゴールキーパーおよびアンパイア 以外の者は、誰であろうとアンパイアの許可なしに試合中 にフィールド内に立ち入ることはできない。
- 2.6 試合中、プレイヤーはフィールドの内外を問わず、ハーフタイムの休憩時間を含めて、アンパイアの管轄下にある。
- 2.7 けがをしたり出血したりしているプレイヤーは、医学的理由で動かせない場合を除き、フィールドを離れなければならない。さらに、傷が覆われた後でなければ復帰できない。プレイヤーは、血の付いた衣服を身に着けてはならない。

# 3 キャプテン(主将)

- 3.1 各チームは、1名のプレイヤーをキャプテンに指名しなければならない。
- 3.2 キャプテンが退場になった時は、代わりのキャプテンを指名しなければならない。
- 3.3 キャプテンは、上腕か肩、もしくはソックスの上部に、キャプテンであることが認識できる腕章または同様の目立つものを着けなければならない。
- 3.4 キャプテンは、自チームの全プレイヤーの行動、およびプレイヤーの交代が正しく行われることについて、責任をもつ。

キャプテンがこれらの責任を果たさない場合は、個人的罰則(カード)が科せられる。

# 4 プレイヤーの服装と装備

- 4.1 同一チームのフィールドプレイヤーは、(同一の) ユニフォームを着用しなければならない。
- 4.2 プレイヤーは、他のプレイヤーに対して危険と思われるものは、どんなものも身につけてはならない。

フィールドプレイヤーは、

- 手の通常の大きさを著しく大きくしないような保護用 手袋を着用してもよい。
- すねあて、足首を保護するもの、およびマウスピース の着用を推奨する。
- 医学的な理由があれば、試合時間中ずっと、顔に密着するようなフェイスマスク、柔らかい頭部保護用のヘッドカバーや目を保護するためのプラスティックゴーグルの装着が許される。フェイスマスクは、表面がなめらかなもので、色は透明か白、ほかの色の場合は単色であればよい。(ゴーグルは、たとえば、周囲が柔らかい素材でカバーされ、プラスティックのレンズのものである。)

医学的理由を認める場合とは;装具を着用すればコンディションを整えてプレイすることが可能になるということが理解でき、そのことを公式責任者(大会のTD等)が許可した場合である。(チームは、その明確な理由を大会責任者に説明すること)

- ペナルティコーナーの実施中、その守備をおこなう場合、顔に密着するようなフェイスマスクの装着が許される。フェイスマスクは、表面がなめらかなもので、色は透明か白、ほかの色の場合は単色であればよい。

- ゴールキーパー以外は、いかなる場合であっても、保 護用のヘッドギア (フェイスマスクやその他の保護用 ヘッドカバー) の装着は許されない。
- 4.3 ゴールキーパーは、単色のシャツ又は上着を身につけなければならない。そしてその色は、両チームの色と違うものでなければならない。

ゴールキーパーは、シャツまたは上着によって身体に 付けている防具をすべて覆わなければならない。

4.4 ゴールキーパーは、ペナルティストロークの攻撃を行う時 以外は、安全な防御用のヘッドギア、レガード、キッカー ズから成る防具を身につけなければならない。

> 以下に上げるものは、フル装備ゴールキーパーの防具 としてのみ着用が許される。:ボディ、上腕、肘、前腕、 手および大腿のプロテクター、レガードおよび、キッカ ーズである。

> 顔面全体を保護するように固定でき、頭部全体と喉を 覆うものとが一体化されたフルフェイス型のものをゴ ールキーパー用へルメットとして勧める。

- 4.5 身体や守備範囲の自然な大きさを著しく増大させるような 衣類や防具を着用してはならない。
- 4.6 スティックは、グリップ部分があり、左側が平らで湾曲し

たヘッドをもつという伝統的な形状をしている;

- a. スティックは、滑らかなものでなければならず、荒く または鋭いところがいかなる部分にもあってはならな い。
- b. スティックは、それを覆う保護材を含めて、内径51mm のリングを通過できる幅でなければならない。
- c. スティック全体のしなり具合 (熊手や弓のような湾曲 状態) は、平面部でも後ろ部分でもそのスティック全 体の長さの範囲内でスムーズな弧を描き、湾曲の深さ は、25mmを越えてはならない。
- d. スティックは、FIH規則委員会発行の仕様書にある認可 基準に合致していなければならない。
- 4.7 ボールは球状で、堅くて白色(または、グラウンド表面の 色と対照的な色で合意されたもの)であること。

スティック、ボール、ゴールキーパーの装具について の詳しい仕様は、11人制規則書の最後に付して説明し ている。

# 5 試合と結果

5.1 試合は、各15分(スポーツ少年団に限っては10分)の前・

後半と5分以内のハーフタイム(休憩時間)から成る。

特別の大会で規則に定められた場合を除き、両チーム の合意によって、前・後半および休憩時間を別に定め てもよい。

アンパイアが何らかの判定を下す間際(直前) に競技 時間が終了となってしまったとしても、前半もしくは 後半の競技時間が終了した後でも、アンパイアは直ち に判定を下すことが許される。

前半もしくは後半の終了間際(直前)に、アンパイア が再確認を要求するような事態が発生した場合、たと え競技時間が終了し、終了合図が示された後であった としても、その事態の再確認は行われるべきである。 再確認は即座に行われなくてはならないし、最初の判 定が間違ったものであったならば正しい判定結果に戻 さなければならない。

5.2 より多くの得点を上げたチームが、勝者となる。両チーム とも無得点の場合、または同点の場合、その試合は引分け とする。

> 引分けの試合の勝敗を決める方法であるペナルティス トローク戦の詳細については、本規則書の最後に付し て説明している。

# 6 試合の開始と再開

- 6.1 コイントスにより、
  - a. トスに勝ったチームが、試合の前半に攻撃するゴール、 センターパスで試合を始めるかのいずれかを選択でき る。
  - b. もしも、トスに勝ったチームが試合の前半に攻撃する ゴールを選択した場合は、もう一方のチームが試合開 始のセンターパスを行うことになる。
  - c. もしも、トスに勝ったチームが試合開始のセンターパスを行うことを選択した場合は、もう一方のチームは、試合の前半にどちらのゴールに向かって攻撃するのかを選ぶことになる。
- 6.2 攻める方向は、試合の後半では前半とは逆方向になる。
- 6.3 センターパスは、
  - a. トスに勝って、センターパスを選択したチームのプレイヤーによって、試合を開始するために行われる。トスに勝ったチームが攻める方向を選択した場合は、反対側のチームのプレイヤーによってセンターパスが行われる。
  - b. ハーフタイムの後には、試合開始時にセンターパスを

行わなかった方のチーム (反対チーム) のプレイヤー によって行われる。

- c. 得点の後には、その得点を入れられた側のチームのプレイヤーによって行われる。
- 6.4 センターパスをする場合は、
  - a. フィールドの中央で行う。
  - b. どんな方向にボールをプレイしてもかまわない。
  - c. センターパスを行う者以外のすべてのプレイヤーは、 センターラインよりも自分達が守るべきゴール側自陣 内にいなければならない。
  - d. フリーヒットを行う手順が適用される。
- 6.5 けがやその他の理由によって、何の反則も起こっていない のに時間や競技が停止された時、試合を再開するためにブ リーが行われる。
  - a. プレイが中断した時にボールがあった位置の近い地点で行われる。ただし、バックラインから12m以内の地域を除く。
  - b. ボールは、両チーム1名ずつのプレイヤーの間に置かれるが、その2名のプレイヤーは、互いに自陣ゴールが右

側になるような位置で向き合う。

- c. 2名のプレイヤーは、最初に自分のスティックをボール の右側のフィールド上に置き、それからボールの上方 でお互いのスティックの平らな面を軽く打ち合わせる。 この動作を交互に3回繰り返す。その後、両プレイヤーがボールをプレイする。
- d. 他のプレイヤーは、全員、ボールから少なくとも4m離れていなければならない。(自陣側にいる必要はない)
- 6.6 ペナルティストロークが終了したが、得点が入らなかった場合は、ゴールラインの中央から12m前方の地点で、試合再開のため、守備側プレイヤーによってフリーヒットが行われる。

# 7 ボールがフィールド外に出た時

- 7.1 ボールがサイドラインまたはバックラインを完全に越えた 時、ボールはアウトオブプレイ (プレイ中断) になる。
- 7.2 ボールがアウトオブプレイ (プレイ中断) になる直前にボールに触れたりプレイしたりしたチームの相手側プレイヤーによってプレイが再開される。
- 7.3 ボールがサイドラインを越えた場合、ボールがそのライン を横切った地点でプレイが再開され、その再開にはフリー

ヒットを行う手順が適用される。ただし、攻撃側のエリアに限っては、ボールが外に出た位置が破線とサイドラインの交点よりバックライン寄りの場合は、ボールはすべて破線とサイドラインの交点の上に置かれて、プレイが再開される。

### 7.4 ボールがバックラインを越えて、かつ得点でない場合は

- a. 攻撃側によって出された場合、ボールが越えた地点を 通る線上で、バックラインから12mの地点までの所 (12m以内の地点ならその線上であればどこでもよい) にボールを置いてプレイが再開され、フリーヒットを 行う手順が適用される。
- b. 守備側のプレイヤーによって故意でなくプレイされたか、またはゴールキーパーによって方向を変えられた場合、ボールがバックラインを横切った地点に近い方のサイドライン上で、サークルから4m外のサイドライン(破線とサイドラインの交点の上)にボールを置いてプレイが再開され、フリーヒットを打つ手順が適用される。
- c. ゴールキーパーが方向を変えた場合を除いて、守備側のプレイヤーによって故意にプレイされた場合は、ペナルティコーナーによってプレイが再開される。

# 8 得点となる条件

- 8.1 得点が認められる要件は次のとおりである。:
  - a. サークル内で攻撃側のプレイヤーによってボールがプレイされるか、または、守備側プレイヤーのスティックか身体にボールが触れて、
  - b. 上記 a. のようなことがあった後、そのボールがサークル外に出ることなく、クロスバーの下でゴールラインを完全に通過した場合に1点が与えられる。

# 9 プレイの細則:プレイヤー

プレイヤーに対しては、常に責任ある行動が望まれて いる。

- 9.1 試合は、2 チームの間で行われる。各チームのプレイヤーは、フィールド上に同時に 6 人を越えていてはならない。
- 9.2 フィールド上のプレイヤーは、スティックを持っていなければならない。また、危険なスティックの用い方をしてはならない。

プレイヤーは、他のプレイヤーの頭上にスティックを振りか ざしてはならない。

- 9.3 プレイヤーは、他のプレイヤーの身体及びスティックや衣服を触ったり、つかんだり、妨害したりしてはならない。
- 9.4 プレイヤーは、他のプレイヤーを脅かしたり、邪魔をした りしてはならない。
- 9.5 プレイヤーは、スティックの裏側を使ってボールをプレイしてはならない。
- 9.6 プレイヤーは、スティックのフォア側エッジを使って、強 くボールをヒットしてはならない。

これは、スティックのフォア側エッジの使用をすべて 禁止するというものではない。タックルの動作をしよ うとしてスティックを出したとき、相手のスティック やグラウンドに横たわっているゴールキーパーをかわ すためにボールを上げようとしたとき、あるいはグラ ウンドに沿って長くプッシュの動作でボールを放とう としたときなどにフォア側エッジを使うことはかまわ ない。

一方、バックハンドで(逆サイド)のエッジの使用についても、熟練された高度な技術として許される行為であるが、危険でないということが前提である。

9.7 プレイヤーは、自分のスティックの如何なる部分を用いて も、肩より上のボールをプレイしてはならない。ただし、 シュートに対しては、どんな高さのボールでも守備側のプ レイヤーがスティックを用いてこれを止めたり方向を変えたりすることは許される。

守備者は、強制的実験規則8の結果としてゴールに向かってくるボールを防ぐために、そのボールを止めたり、方向を変えたりするにあたって、どんな高さにスティックを上げることも許される。

ゴールに向かってくるボールを防ごうとする時、そのシュートを止めたり、方向を変えたりするにあたって、ボールに向かってスティックを振りかざすモーションをかけたり(動かすような動作があった)、スティックを静止させていなかったりしたからといって、その守備側プレイヤーは、罰せられる必要はない。肩よりも上の位置にあるボールをまさにヒットした時に限り、ペナルティストロークが科せられる。

もし守備側のプレイヤーが、ゴールに向かって飛んでいるが実際にはゴールをはずれるようなボールに対し、 止めようとしたり方向を変えようとしたりするならば、 肩より上でスティックを用いることは、ペナルティス トロークではなく、ペナルティコーナーの罰則が与え られなければならない。

合法的な止め方や方向の変え方をした結果として、危 険な状態になった場合は、ペナルティコーナーが与え られなければならない。 9.8 プレイヤーは、ボールを危険なやり方でプレイしたり、危 険を誘発したりするようなプレイ(危険にむすびつくと思 われるような方法でプレイ)をしてはならない。

> 避けるのが妥当と思われる避け方を相手プレイヤーに させた場合、そのボールは危険と見なされる。

危険を誘発する行為をした場合、罰則が与えられる。

9.9 プレイヤーは、ゴールに向かってシュートする場合を除き、 ヒットによって故意に空中にボールを上げてはならない。

> 上げられたヒットは、それが故意に上げられたか否か について、明快に判定されなければならない。フリー ヒットを含み、ヒットによって、フィールドの何処で も、故意でなくボールを上げたことは違反ではない。 ただし、それが、危険球である場合を除く。

> たとえサークル内であっても、プレイヤーのスティックやフィールド上に倒れているプレイヤーの身体を越えるようにボールをあげたとしても、危険と判定されなければ許される行為である。

プレイヤーは、危険でない限り、フリックまたはスクープでボールを上げてもかまわない。ただし、4m 以内にいる相手プレイヤーに向かって上げたフリックまたはスクープは、危険と見なされる。もしも、相手(フリックやスクープを防ごうとする側) プレイヤーが、

スティックを使ってプレイする意志もなく、ボールを 上げようとしているプレイヤーやシュートに向かって 走り込んできたことが明確な場合、そのことは危険行 為として罰せられなければならない。

9.10 上げられたボールが落下してくる時、そのボールを受けたり、コントロールしたり、グラウンド上に戻そうとしたりしているプレイヤーがいる時は、相手側はそのプレイヤーから4m以内の距離に近づいてはならない。

最初にボールを受けようとしたプレイヤーがボールに 対する権利を持っている。どちら側の選手が初めの受 け手か明らかでない時は、ボールを上げたチームのプ レイヤーは、相手側がボールを受けることを認めてや らなければならない。

9.11 フィールドプレイヤーは、身体のいかなる部分を用いても、ボールを止めたり、蹴ったり、押し進めたり、拾い上げたり、投げたり、運んだりしてはならない。

ボールがフィールドプレイヤーの足や手や身体に当たったからといって、それが常に反則となるわけではない。フィールドプレイヤーが、自発的に手、足、身体を使ってボールをプレイしようとしたときや、ボールを止めようとしてプレイヤー自身が故意にそのような位置取りをしたときは反則となる。

たとえボールがスティックを持っている手に当たった

としても、その手に当たらなければスティックに当たったであろうと判断される場合は、反則とはならない。

9.12 プレイヤーは、ボールをプレイしようとしている相手プレイヤーの邪魔(オブストラクション)をしてはならない。

プレイヤーは、次の場合にオブストラクションの反則 をしていることになる:

- 後ずさりしながら相手を押すこと。
- 身体を使って相手のスティックや身体を妨害すること。
- スティックや身体の一部を使って合法的タックルから ボールをかばうこと。

止まった状態でボールを受けようとするプレイヤーは、 どの方向を向いていてもよい。

ボールを保持しているプレイヤーは、ボールを持ちながらどの方向に動いて行ってもよいが、相手に身体をぶつけてはならないし、まさにプレイしようとしているプレイ可能な範囲にいる相手プレイヤーとボールの間に入り込むような動きをしてはならない。

ボールをプレイしているかプレイしようとしているプレイヤーに対して、そのボールを合法的に奪おうとしている相手プレイヤーの前に走りこんだり、その相手をブロックしたりすることは、オブストラクションの

反則である。(これを、第三者のオブストラクションまたはシャドーオブストラクションという。) このことは、ペナルティコーナー実施中に、攻撃側が守備側 (ゴールキーパーを含む) に対して、その前を横ぎるように走ったり、ブロックしたりした場合にも適用される。

- 9.13 プレイヤーは、ボールを持っている相手プレイヤーに対して、身体接触をしないでボールがプレイできる位置でなければ、タックルをしてはならない。
- 9.14 プレイヤーは、相手が守っているゴール (相手側ゴール)の中に故意に入ってはならないし、自陣、相手側の両方のゴールの後ろを回って走り抜けてはならない。
- 9.15 スティックが規則上の仕様に適していない場合を除き、ペナルティコーナーやペナルティストロークが与えられてから完了するまでの間に、スティックを交換してはならない。
- 9.16 フィールドやボール、他のプレイヤーやアンパイアあるい は他の人に向かって、装具を含めてどんなものであっても 投げつけてはならない。
- 9.17 プレイヤーは、利益を得るために、時間浪費を意図してプレイを遅らせてはならない。

## 10 プレイの細則:ゴールキーパー

- 10.1 ゴールキーパーは、ペナルティストロークを得たときを除き、守っているフィールドの半分を越えた地域で試合に参加してはならない。
- 10.2 ボールがゴールキーパーの守っているサークル内にあり、 ゴールキーパーが自分のスティックを手に持っている時、 ゴールキーパーには、次のことが許される。:
  - a. 自分のスティック、足、キッカーズ、脚、レガードを使って、ボールを動かすことができるし、自分のスティック、足、キッカーズ、脚、レガードのほか、身体のあらゆる部分を使って、バックラインを含むどんな方向にでもボールをそらせたり、ボールを止めたりすることができる。

ゴールキーパーは、自分の身につけている防具の有利 さを利用して、ほかのプレイヤーに対して危険となる ような接触をすることは許されない。

- b. 自分のスティック、足または脚を使ってボールを動か すことができるし、自分のスティック、足または脚の ほか、身体のあらゆる部分を使って、バックラインを 含むどんな方向にでもボールをそらせたり、ボールを 止めたりすることができる。
- c. 腕や手、その他身体のあらゆる部分を使って、ボール

を自分の身体から離れたところへ押し放す(押し出す)ことができる。

この規則 c に示している内容は、相手チームから得点を防ぐためにボールを自分の身体から離そうとして動かす行為、ゴールセイビングの行為の一部としてのみ認められることである。ゴールキーパーが腕や手、身体などを使って、遠くへボールを移動(クリア)したり、ボールを力一杯押し進めたりすることは認められない。

- 10.3 ゴールキーパーは、ボールの上にかぶさるように寝てはな らない。
- 10.4 ゴールキーパーは、自分が守っているサークルの外にボールがある時、ボールをプレイするために、自分のスティックしか使用できない。

# 11 プレイの細則:アンパイア

- 11.1 二人のアンパイアが試合をコントロールする。コントロールとは、規則を適用し、フェアプレイの判定をすることである。
- 11.2 それぞれのアンパイアは、試合が行われている間、フィールドの半分ずつを主たる判定責任区域として担当する。
- 11.3 それぞれのアンパイアは、自分の担当する半分のフィール

ドにおける、サークル内のフリーヒット、ペナルティコーナー、ペナルティストロークおよび得点の決定に責任をもつ。

- 11.4 アンパイアは、得点及び使用された警告や退場カードの記録を書き留める責任をもつ。
- 11.5 アンパイアは、確実に全競技時間が実施されるようにすること、前後半の終了を示すこと、そして前後半の各時間が延長された時は、ペナルティコーナーの完了を示すことの責任をもつ。
- 11.6 アンパイアが、笛を吹く時は以下の場合である:
  - a. 試合の前・後半それぞれの開始と終了の時。
  - b. ブリーの開始。
  - c. 罰則を与える時。
  - d. ペナルティストロークの開始と終了の時。
  - e. 得点を示す時。
  - f. 得点が入った後に、試合を再開する時。
  - g. ペナルティストロークにおいて、得点が入らなかった 後に試合を再開する時。

- h. ゴールキーパーの交代のために試合を止める時。
- i. 他の何らかの理由で試合を中断する時と、そのような 中断の後に試合を再開する時。
- j. ボールがフィールドの外に完全に出たことを示す必要がある時。
- 11.7 アンパイアは、試合中、コーチングに関わってはならない。
- 11.8 ボールが、フィールド上のアンパイア、フィールドに入ってはいけない人または固定されていない物体に当たった時は、プレイは続行される。

## 12 罰 則

12.1 アドヴァンテージ:プレイヤーまたはチームが、相手側の規則違反により不利益をこうむる場合にのみ、罰則が適用される。

*罰則を適用することが、規則違反をしていないチーム*の利益にならない場合は、プレイは続行されなければ
ならない。

- 12.2 フリーヒットは次の場合に相手チームに与えられる。:
  - a. サークル外のエリアにおけるプレイヤーの反則があっ

た場合。(センターラインより自陣側のサークル外での 守備側プレイヤーの故意の反則を除く)

b. サークル内において、攻撃側プレイヤーの反則があった場合。

#### 12.3 ペナルティコーナーは、以下の場合に与えられる。:

- a. サークル内において守備側のプレイヤーに反則があった場合。ただし、その反則がなくても得点にはならなかったと判断された場合に限る。
- b. サークル内で、ボールを保持していないし、ボールを プレイする機会もない攻撃側のプレイヤーに対する守 備側プレイヤーの故意の反則があった場合。
- c. センターラインより自陣側のサークル外で、守備側プレイヤーの故意の反則があった場合。
- d. 守備側プレイヤーによって、故意にボールが自陣バックラインを越えるようにプレイされた場合。 ゴールキーパーは、自分のスティック、防具または身体のいかなる部分を使っても、バックラインを越える ことを含むいかなる方向にもボールをそらせることが 許される。
- e. 守っているサークル内で、守備側プレイヤーの衣服や 装具の中にボールが入って止まった場合。

- 12.4 ペナルティストロークは、以下の場合に与えられる。:
  - a. 守備側のプレイヤーによるサークル内の反則で、そのことによりおそらく入っていたと思われる得点が妨げられた場合。
  - b. 守備側プレイヤーによるサークル内での故意の反則で、 攻撃側のプレイヤーが実際にボールを保持したり、保 持しようとしたりしているのを妨げられた場合。
  - c. ペナルティコーナーにおいて「球出し」が行われる前に、守備側のプレイヤーが繰り返しバックラインを越えた場合。
- 12.5 与えられた罰則が行われる前に、さらに別の反則や不当行為があった時には:
  - a. フリーヒットであった場合には、8mまで前方に進めることができる。

# 攻撃でのフリーヒットは、サークルの中まで前進させ ることはできない。

- b. 更に厳しい罰則を与えてもよい。
- c. 個人的罰則(カードなど)を与えてもよい。
- d. 最初に罰則を得たチームが、すぐ後に反則をした場合

には、その判定を相手チームにくつがえすこともできる。

# 13 罰則の実施手順

- 13.1 フリーヒットは、以下のように実施する:
  - a. 反則の起った場所に近い所から行われる。

「近い所」という表現は、反則が起こった場所からプレイ可能な範囲内のことで、これは、攻撃側があまり有利になりすぎないように意図するものである。

フリーヒットが行われる場所は、センターラインを越 えたエリア内で、攻撃側に与えられたフリーヒットで はさらに正確でなければならない。

- b. 攻撃側サークルの外 4m 以内で攻撃側にフリーヒット が与えられた場合は、サークルから4m外(破線の外) で、そのポイントに最も近い場所で行う。
- c. バックラインから 12m 以内の守備側のフリーヒットは、反則の起こった地点を通る、バックラインから12m 以内の地点までのサイドラインと平行の線上から行われる。
- 13.2 フリーヒット、センターパス及びフィールド外にボールが

出た後ボールを中に入れて再開する場合の方法

この項の規則は、フリーヒット、センターパス及びフィールド外にボールが出た後にボールを中に入れて試合を再開する場合のすべてにおいて適用される。

- a. ボールは、静止されなければならない。
- b. 相手チームプレイヤーは、少なくとも 4m 離れなけれ ばならない。

相手プレイヤーが、ボールから4m以内に立っていたとしても、プレイに影響を与えていなければ、そのフリーヒットを遅らせる必要はない。

- c. センターラインを越えたエリア内で、攻撃側に与えられたフリーヒットを行う場合は、フリーヒットを行う プレイヤー以外は、すべてのボールから少なくとも4m 以上離れていなければならない。
- d. ボールは、ヒット、プッシュ、フリックあるいはスクープを使って動かさなければならない。
- e. プッシュ、フリックまたはスクープを使って、ボール を直接浮かしてもかまわないが、ヒットを使って故意 にボールを浮かすことは許されない。
- f. センターライン以内の攻撃側に与えられたフリーヒッ

トでは、ボールが 4m 以上動かされるか、フリーヒットを実施したプレイヤー以外のプレイヤーによって触れられるまでは、サークル内にボールが入るようにプレイしてはならない。

フリーヒットを行ったプレイヤーが、続いてボールを プレイするならば:

(他のプレイヤーがそのボールをプレイしていない時 も含めて)

- フリーヒットをしたプレイヤーは、何度でもボール に触ることができるが、
- ボールを少なくとも 4m 以上動かさなければ、
- そのプレイヤーは、ヒットやプッシュなどでサークル にボールを打ち込むことはできない。

## 選択の余地として (二者択一);

- ボールをサークルに入れる前に、合法的にプレイできるどちらかのチームの他のプレイヤー(フリーヒットしたプレイヤー以外)が、方向を変えたり、ヒット又はプッシュしたりしなくてはならない。もしくは、
- 合法的にプレイできるどちらかのチームの他のプレイヤーがボールに触った後であれば、フリーヒットを行ったプレイヤーを含むすべてのプレイヤーは、そのボ

## ールをサークルに持ち込むことができる。

ボールが、攻撃側サークルの上方を通過してサークル 外へ落ちるというような場合は許される。これは、危 険行為の規則に照らして、ボールが空中にあるときに サークル内にいるプレイヤーが合法的にプレイできな いのであれば問題ない。(サークル上空をボールが飛ん でも、そのことでサークル内にボールが入ったとはみ なさないということである。)

- 13.3 ペナルティコーナーは、以下のように実施される。:
  - a. ボールは、攻撃側チームが選択した側の、ゴールポストから少なくとも 8m 以上離れたのサークル内バックライン上に置かれる。
    - b. 攻撃側がプッシュまたはヒットによる「球出し」をする際に、故意にボールを空中に上げてはならない。
    - c. バックラインからプッシュまたはヒットによる「球出し」をするプレイヤーは、少なくとも一方の足をフィールドの外に出しておかなければならない。(両足がフィールド内にあることを禁止している)
  - d. 「球出し」をする者以外の攻撃側のプレイヤーは、サークル外のフィールド上に位置し、サークル内のグラウンドにスティックや手や足が触れてはならない。

- e. プッシュまたはヒットによる「球出し」が行われる時、 守備側のプレイヤー全員およびバックラインからプッ シュまたはヒットによる「球出し」をするプレイヤー 以外の攻撃側のプレイヤーは、ボールから 4m 以内に いてはならない。
- f. 守備側はゴールキーパーを含めて4名以下のプレイヤーが、バックラインの後方に位置する。その際スティックや手や足がフィールド内のグラウンドに触れてはならない。
- g. 残りの守備側のプレイヤーは、センターラインの向こう側にいなければならない。
- h. ボールがプレイされるまでは、バックラインからプッシュまたはヒットによる「球出し」を行うプレイヤー 以外は、すべての攻撃側のプレイヤーも、サークル内 に入ることはできないし、守備側のプレイヤーも、セ ンターラインやバックラインを越えることはできない。
- i. ボールがプレイされた後、バックラインからプッシュまたはヒットによる「球出し」を行ったプレイヤーは、そのボールが他のプレイヤーによってプレイされるまでは、再びボールをプレイしたり、プレイ可能な範囲に近づいたりしてはならない。
- j. ボールをサークルの外に出さなければ、得点は認められない。

k. 最初のシュートがヒットで行われた場合、(プッシュ、フリックまたはスクープではなく) 得点が認められる ためには、ゴールラインを横切る時に 460mm 以下の 高さ (バックボードの高さ) でなければならない。また、ゴールラインへ向かう途中でも、誰かに触られな いかぎり 460mm 以下の高さでゴールラインを横切る と思われる軌跡で飛んでいかなければならない。

この規則は、たとえ、ゴールに向けて最初にシュートを打つ前に、守備側のスティックや身体に触れたりしても適用することを要求している。

ゴールに向けた最初のシュートがヒットである場合、ボールがゴールラインを横切る時、高すぎるか、高すぎるようになりそうな時、たとえその後にボールが他のプレイヤーのスティックや身体に当たってそらされたとしても、罰せられなければならない。

ボールが危険でなく、かつ、ゴールラインを横切る前に自然に460mm以下に下がるならば、ゴールラインを横切る前に、460mmより高い所を飛んでいても差し支えない。

ボールをスラップで打つことは、ボールに当たる前に スティックをある程度の距離押したり、横に払ったり する動作を含むので、ヒットと見なされる。

1. フリックやタッチシュートやスクープによるシュート

及びヒットによる2打目以降のシュートにおいては、 危険でない限りボールはいかなる高さに上がってもか まわない。

守備側プレイヤーが、スティックでプレイしようとする意志がなくシュートコースやシュートしようとしているプレイヤーに対して走り込んできたということが明確に判断される場合は、その行為は危険とみなして罰せられなければならない。

しかしながら、ペナルティコーナー実施中において、 最初にシュートされたボールが4m以内にいる守備側 プレイヤーの膝から下に当たった場合は、もう一度ペ ナルティコーナーが与えられなければならないし、ボ ールが4m以内にいて通常の構え方で立っている守備 側プレイヤーの膝もしくは膝より上に当たった場合は、 そのシュートを危険とみなして、守備側チームにフリ ーヒットが与えられなければならない。

- m. ボールがサークルから 4m 以上移動した場合には、それ以降は、ペナルティコーナーの規則は適用されないものとする。
- 13.4 前半及び後半の終了時間は、ペナルティコーナー、引続いてのペナルティコーナーおよびペナルティストロークを完遂するために引き延ばされることが許される。
- 13.5 ペナルティコーナーは以下の場合に終了となる:

- a. 得点が入った時。
- b. 守備側チームにフリーヒットが与えられた時。
- c. ボールが、サークルから4m以上外に出た時。
- d. ボールがバックラインから外へ出され、ペナルティコーナーが与えられなかった時。
- e. 守備側が反則を犯したが、その反則に対するペナルティコーナーが与えられなかった時。(サークル外での守側の故意でない反則などをさす。)
- f. ペナルティストロークが与えられた時。
- g. ブリーが与えられた時。

ペナルティコーナー実施中、けがやその他の理由でプレイが止まったが、何も罰則が与えられなかった場合、それが前半もしくは後半が終了した時であったならば、再びペナルティコーナーが与えられなければならない。

- 13.6「球出し」の後、ボールがサークルから2度目に外に出た時、プレイヤーの交代と前後半終了時のペナルティコーナーが終了したことになる。
- 13.7 ペナルティコーナーの時の反則に対しては、以下のような 罰則が適用される。:

a. バックラインからプッシュまたはヒットによる「球出し」をするプレイヤーが、少なくとも一方の足をフィールドの外に出していなかった場合。

: 再びペナルティコーナーが行われる。(アゲインとなる。)

b. バックラインからプッシュまたはヒットによる「球出し」をするプレイヤーの上記以外の反則があった場合。: 守備側にフリーヒットが与えられる。

c. ボールがプレイされる前に、守備側プレイヤーがセンタ ーラインやバックラインを越えてしまった場合。

: 再びペナルティコーナーが行われる。(アゲインと なる。)

d. ボールがプレイされる前に、攻撃側プレイヤーがサークル内に入ってしまった場合。

: 再びペナルティコーナーが行われる。(アゲインと なる。)

e. 上記以外の攻撃側の反則があった場合。

: 守備側にフリーヒットが与えられる。

上に記載した詳細事項以外のことについては、フリー ヒットやペナルティコーナー、ペナルティストローク のそれぞれの箇所に記述している内容に従って、規則 を適用することとなる。

#### 13.8 ペナルティストロークは、以下のように実施される。:

- a. 競技時間は、ペナルティストロークのシグナルが出された時に停止される。
- b. ストロークを行うプレイヤーと守備側のゴールキーパー以外の両チームの全プレイヤーは、センターラインの向こう側に位置し、ペナルティストロークに影響を及ぼしてはならない。
  - c. ボールはペナルティスポットの上に置かれる。
  - d. ペナルティストロークを行うプレイヤーは、ストロークを開始する前にボールの後方で、しかもボールに対してプレイ可能な範囲に立たなければならない。
  - e. 守備側のゴールキーパーは、両足をゴールライン上に 乗せて立たねばならないが、ボールがプレイされるま では、ゴールラインを離れたり、どちらの足も動かし たりしてはならない。
  - f. ストロークを行うプレイヤーおよびゴールキーパーが、 位置についた時、笛が吹かれる。
  - g. ストロークを行うプレイヤーは、笛が吹かれるまでストロークを行ってはならない。

## ストロークを行うプレイヤーも守備側ゴールキーパー

# も、ペナルティストロークの実施を遅らせてはならない。

- h. プレイヤーは、ボールをプレイする際にフェイントを かけてはならない。
- i. ストロークを行うプレイヤーは、ボールをプッシュ、 フリックまたはスクープしなければならないが、いか なる高さに上げてもよい。

# ペナルティストロークにおいて、ボールをプレイする 時、「引きずり」の技術を用いることは許されない。

j. ストロークを行うプレイヤーは、一度しかボールに触れることができない。そして、その後はボールや守備側ゴールキーパーに近づいてはならない。

#### 13.9 ペナルティストロークは、以下の場合に終了する。:

- a. 得点が入った時。
- b. ボールがサークル内で停止したり、ゴールキーパーの 防具の中に入ったり、ゴールキーパーによって掴まれ たり、サークルの外に出されたりした時。

#### 13.10 ペナルティストロークを行う時の反則に対しては、:

a. 笛を吹かれる前にストロークが行われ、得点が入った

場合:再びペナルティストロークが行われる。

- b. 笛を吹かれる前にストロークが行われ、得点が入らな かった場合:守備側にフリーヒットが与えられる。
- c. ペナルティストロークを行うプレイヤーによる上記以外の反則があった場合:守備側にフリーヒットが与えられる。
- d. ゴールキーパーが、ボールがプレイされる前にどちらかの足を動かすことを含めて、あらゆる反則をした場合:再びペナルティストロークが行われる。

ゴールキーパーが、ボールがプレイされる前にどちらかの足を動かして得点を防いだ場合は、そのゴールキーパーには警告が与えられなければならない。(グリーンカード)また、その後のあらゆる反則に対しては、退場処分を科さなければならない。(イエローカード)

ゴールキーパーによる反則があり、もしもその反則が なければおそらく得点になっていたであろうと思われ る場合には、得点が認められる。

- e. 守備側チームのプレイヤーによる反則があって、得点 が入らなかった場合:再びペナルティストロークが行 われる。
- f. ペナルティストロークを行うプレイヤー以外の攻撃側

チームのプレイヤーによる反則があって、得点が入った場合:再びペナルティストロークが行われる。

# 14 個人に対する罰則

- 14.1 いかなる反則に対しても、反則を犯したプレイヤーは:
  - a. 注意される。(口頭で指示される。)
  - b. 警告される。(グリーンカードで指示される。)
  - c. 試合時間中、最低3分間の一時的退場処分にされる。 (イエローカードで指示される。)

フィールドの中か外のプレイヤーにかかわらず、一時 退場の処分が科せられるたびに、そのチームは一人少 ない状態でプレイすることになる。

d. 当該試合 (レッドカードを出されたその試合) から永 久に退場させられる。 (レッドカードで指示される。)

レッドカードによる退場の処分が科せられるたびに、 そのチームは一人少ない状態でプレイすることになる。

個人的罰則は、通常の罰則に加えて与えられてもよい。

- 14.2 一時的退場処分にされたプレイヤーは、プレイを続けることを停止したアンパイアによって許可されるまで指定された席に留まっていなければならない。
- 14.3 一時的退場処分にされたプレイヤーは、ハーフタイムに自分のチームに合流することを許されるが、退場の時間が終わっていない場合は、ハーフタイムの後にもとの席に戻らなければならない。
- 14.4 一時的退場処分で最初に考えられていた処分時間は、退場中のプレイヤーに不当行為があった場合、延長されてかま わない。
- 14.5 永久的に退場させられたプレイヤーは、フィールドおよび その周辺の地域から離れなければならない。

# アンパイアリング

## 1 目 的

- 1.1 ホッケーのアンパイアをすることは、試合に参加する方法 のひとつであり、チャレンジ精神を必要とするが、自分の やったことが報われる、やりがいのあることでもある。
- 1.2 アンパイアは、次の点で試合に貢献する。:
  - a. プレイヤーに確実に競技規則を遵守するようにさせる ことによって、あらゆるレベルの試合の水準を高める ことを支援する。
  - b. どの試合も確実に正しい精神のもとでプレイされるようにする。
  - c. プレイヤー、観客、その他の人々が、試合を楽しめる ように手助けする。
- 1.3 これらの目的を達成するためにアンパイアは次のことを行 うべきである。:
  - a. 一貫性:アンパイアは一貫性を保つことによってプレイヤーからの信頼を維持できる。

- b. 公正さ:判定は、正義と権威の精神をもってなされなければならない。
- c. 準備:アンパイアは、いかに経験が豊富であっても、 その与えられた試合のために万全の準備をすることが 大切である。
- d. 集中力:競技時間すべてにわたって集中力を維持しなければならない。アンパイアはどんなことにもの注意を散漫にすることがあってはならない。
- e. 親しみやすさ:規則を十分理解して、プレイヤーとの 良い信頼関係を築いていかなければならない。
- f. 向上心:アンパイアは、自分に与えられたすべての試合ごとに、より一層上手くなろうとする向上心がなければならない。
- g. 自然体:アンパイアは、他人の真似をしないで、自然 体で常に自分らしくあらねばならない。

## 1.4 アンパイアの義務:

a. ホッケー規則について完全な知識を持っていることはいうまでもないが、規則の裏付けとなる精神と一般常識が、規則解釈の支えとなることを心に留めておくこと。

- b. 高度な技術のプレイを支援し、プレイヤーを勇気づけるためにも、反則に対しては迅速にかつ断固としてこれを処理し、適切な罰則を適用すること。
  - c. 試合の間は常にゲームをコントロールし、それを維持 すること。
  - d. コントロールのために、可能な限りのあらゆるテクニックを使うこと。
  - e. コントロールを失うことなく、流れがあり見ていて楽 しいゲームにするために、ゲームコントロールを失わ ない程度にできるだけ多くアドヴァンテージルールを 適用すること。

# 2 規則の適用

- 2.1 高度な技術のプレイを保護し、反則を罰すること。:
  - a. 反則の重要性は相対的に判断されなければならないが、危険であったり乱暴であったりするプレイのような重大な反則は、試合の早期に断固とした態度で処理されなければならない。
  - b. 故意の反則は、確実に(必ず)罰せられねばならない。
  - c. プレイヤーが協力すれば、高度な技術のプレイは保護

され、試合の管理上必要な時だけ試合が中断されるのだということを、アンパイアが実践して示すべきである。

### 2.2 アドヴァンテージ:

- a. すべての反則を罰する必要はないことを理解する。例 えば、その反則行為によって、反則者に何の利益も得 られないような場合である。試合の流れを不必要に中 断することは、不当な遅延をもたらすとともに、いら だちを募らせるものである。
- b. 規則に違反した時、アンパイアは、アドヴァンテージ を適用することが、最もきびしい罰である場合、アド ヴァンテージを適用しなければならない。
- c. ボールを保持しているからといって、それがアドヴァンテージになるというわけではない。: つまり、ボールを持っているプレイヤーやそのチームのプレイが、うまく展開していく可能性があって初めてアドヴァンテージを適用しなければならない。
- d. いったんアドヴァンテージを適用したら、最初に科すべきであった罰則に戻すような二度目の機会を与えるようなことをしてはならない。
- e. 試合の流れを予測する。その瞬間に起きていることの 先を見通し、試合中に起こりうる事態を察知できるこ

とは重要なことである。

#### 2.3 コントロール:

- a. 判定は、迅速に、確固として、明瞭になされ、そして 一貫性がなくてはならない。
- b. 試合の初期の厳しい判定は、通常、プレイヤーにその 反則を繰り返す気をなくさせるものである。
- c. プレイヤーが、相手チーム、アンパイアもしくは他の 競技役員に対して、直接発した罵倒・雑言は、言葉で あれ、ボディランゲージや態度であれ、これを容認し てはならない。アンパイアは、この種の罵倒・雑言を 確固として処理し、状況に応じて、注意を与え、警告 し(グリーンカード)、または一時的(イエローカード) か、永久的(レッドカード)の退場処分を科さなけれ ばならない。注意、警告および退場は、その罰則だけ でも良いし、他の罰則と合わせて科すことができる。
- d. 注意は、試合を止めることなく、プレイヤーの近くに 寄って与えることができる。
- e. 同じ試合の中で、同一のプレイヤーの異なる反則行為に対して、再度グリーンカード或いはイエローカードさえも出すことが可能であるが、一度カードが出されたのと同一の反則行為が再び行われた時には、同じ色のカードを再び使うべきではなく、より厳しい罰則が

与えられねばならない。

- f. 二度目のイエローカードが出された時には、その退場 時間は一度目の退場よりもかなり長くするのが普通で ある。
- g. 軽い反則に対するイエローカード退場の継続時間と、より悪質なまたは身体を使った反則に対する退場の継続時間との間にはっきりした違いがあって然るべきである。
- h. あるプレイヤーが、故意に、マナーに反する暴力行為 を他のプレイヤーに向かって行った場合には、直ちに レッドカードが出されるべきである。

### 2.4 罰則:

- a. 罰則の適用に幅があってもさしつかえない。
- b. 悪質なまたは度重なる反則に対しては、二つの罰則が 同時に科せられてもよい。

# 3 審判技術

- 3.1 主たる審判技術の領域項目は、以下のとおりである:
  - a. 試合に向けての準備

- b. 協力
- c. 機動性と位置取り
- d. 笛の吹き方
- e. シグナル

## 3.2 試合に向けての準備:

- a. アンパイアは、十分なゆとりをもってフィールドに到着し、その担当する試合に対して十分な準備をするべきである。
- 試合の始まる前に、両アンパイアは、フィールドのマーク、ゴールとゴールネットを点検しなければならない。また、プレイに関する用具やフィールドの備品が危険でないかどうかについても、点検しなければならない。
- c. 二人のアンパイアは、お互いに似た色のユニフォーム を着なければならないが、両チームの色とは異なって いること。
- d. コンディションに合ったユニフォームを着なければな らない。
- e. 靴は、フィールドコンディションに合ったもので、機

動性をもっていなければならない。

f. 装具は、現行のルールブック、音量が大きく明瞭な音色の笛、ストップウォッチ、個人的罰則を科すためのカード(グリーン・イエロー・レッドのカード)および試合の明細を記録するもの等である。

#### 3.3 協力

- a. アンパイア相互の良好なチームワークと協力が最も重要である。
- b. 試合に先立って、アンパイアは、お互いがどのように助け合って協働していくかについて討論し、お互いが十分理解しあっていなければならない。アンパイア同士のアイコンタクトは、訓練して実際に生かされなければならない。
- c. アンパイアは、相手アンパイアのブラインド部分や、フィールドのある部分の見えにくい場所を責任もって見なければならないし、手助けする心構えをもっていなければならない。必要ならば、(また機動性がある場合には、)アンパイアは、センターラインを越えて、フィールドの相手アンパイア担当ハーフエリアの中で適切な距離まで入り込む心構えでいなければならない。そうすることにより、判定が正しいとプレイヤーに納得させるのに役立つ。

d. 得点や出されたカードの記録は、両アンパイアが保持 し、試合終了時に確認しなければならない。

### 3.4 機動性と位置取り

- a. アンパイアは、一試合を通して適切な位置取りができるように、機動的にしっかり動かなければならない。
- b. 動かないアンパイアは、常に正しい判定を下すために 試合を注視することは不可能である。
- c. 活発によく動き、よい位置にいるアンパイアは、試合 の流れや下す必要のある判定に対して、より一層集中 できるものである。
- d. アンパイアは、本来それぞれ、センターラインを左手 にして、フィールドの半分を受けもつ。
- e. 通常アンパイアにとって最も適切な位置とは、攻撃側 のライトウイングの位置かその少し前方である。
- f. アンパイアは、センターラインとサークルトップ付近 まで間のプレイに対しては、自分の側のサイドライン 付近にいるべきである。
- g. アンパイアは、プレイが自分のサークル付近又はサークル内にある時には、サイドラインを離れてフィールドの中に入り、必要に応じてサークル内にも入るべき

である。そうすることによって、重大な反則やシュートが合法であるかどうかも見やすくなる。

- h. アンパイアは、ペナルティコーナーの実施、あるいはペナルティコーナーでボールがフィールドの外へ出ることなど、起こり得るプレイヤーの行為の全てをはっきりと見ることができるような位置を取らねばならない。
- i. アンパイアは、ペナルティストロークにおいては、ストロークを行うプレイヤーの右後方に位置を取らねばならない。
- j. アンパイアは、プレイの流れを妨げるような位置にい てはならない。
- k. アンパイアは、常にプレイヤーの方を向いていなけれ ばならない。

#### 3.5 笛の吹き方

- a. アンパイアがプレイヤーや相手のアンパイアや試合に 参加するその他の人々とコミュニケーションをとるた めの主たる手段こそは、笛である。
- b. 笛は、試合に参加している全ての人々に聞き取れるように、はっきりと大きく吹くべきである。これは、どんな時でも長く大きな笛を吹くことを意味するもので

はない。

c. 笛の音色や長さは、プレイヤーに反則の重さの程度を 伝えるために、変化させるべきである。

#### 3.6 シグナル

- a. シグナルは、すべてのプレイヤーと相手のアンパイア に対して判定が明確にわかるように、十分長く提示す べきである。
- b. 公式のシグナルだけを、使用しなければならない。
- c. シグナルを出す時には、動きを止めることが望ましい。
- d. 方向を示すシグナルは、腕が身体を横切るような形で 出すべきではない。
- e. シグナルを出したり判定をしたりする時に、プレイヤーから目をそらすことは、悪い手法である。続いて起る反則行為を見逃すことになったり、集中力を失ったり、自信のなさを示したりすることにもなり得る。

# 4 アンパイアのシグナル

## 4.1 競技時間を示すこと:

a. 競技時間の開始:相手のアンパイアに向いて、片腕を

真上に伸ばして上げる。

- b. 競技時間の停止:相手のアンパイアに向いて、一杯に 伸ばした両腕の手首を頭上で交差させる。
- c. 残り競技時間 2 分:人さし指を立てた両手を真上に伸ばして上げる。
- d. 残り競技時間1分:人さし指を立てた片手を伸ばして上げる。

# 一旦、時間のシグナルが確認されたら、シグナルを終 えてよい。

- **4.2** ブリー:身体の正面で、両手のひらを向き合わせ、上げたり下げたりする。
- 4.3 アウトオブプレイのボール:
  - a. サイドラインから出たアウトオブプレイのボール:片 腕を水平に上げ方向を示す。
  - b. 攻撃側によりバックラインから出たアウトオブプレイ のボール:両腕を真横に水平に上げる。
  - c. 故意でなく守備側によりバックラインから出たアウト オブプレイのボール:ボールが横切ったバックライン に近い側のコーナーフラッグを、片腕で指し示す。

4.4 得点:両腕をフィールド中央に向かって水平に上げる。

### 4.5 プレイの細則:

判定の理由が疑わしい時、どんな反則があったかをシ グナルにより示されなければならない。

- a. 危険なプレイ:一方の前腕を斜めに胸に当てる。
- b. 悪行および/短気的な悪い行為:プレイを中断し、両手を身体の正面に水平に上げ、手のひらを下に向けてゆっくり上下動し、静めるような動作をする。
- c. キック: 片脚をわずかに上げて足先か足首の付近を手で触る。
- d. 空中に上げられたボール:身体の前に両手のひらを上下に水平に出し、約150mm離して向き合わせる。
- e. オブストラクション:胸の前で前腕を交差させて保持 する。
- f. 第3者の、または、シャドーオブストラクション:胸の前で交差させた前腕を、開いたり閉じたりする。
- g. スティックによるオブストラクション:片腕を身体の 正面で斜め下に伸ばし、もう一方の手で、その前腕部 を握る。

h. 4m 離れること: 片腕を真上にまっすぐ上げ、4本の指 を開いた手を示す。

#### 4.6 罰 則

- a. アドヴァンテージ:利益を得ているチームがプレイして行く方向に、片腕を肩から高く伸ばす。
- b. フリーヒット: 片腕を水平に上げ、方向を示す。
- c. フリーヒットの 8m までの前進:片腕を垂直に上げ、 握り拳を作る。
- d. ペナルティコーナー: 両腕を水平にゴールの方向に向ける。
- e. ペナルティストローク:片腕でペナルティスポットを さし、もう一方の腕を真上に上げる。このシグナルが、 同時に時間の停止を示す。

# ゴール及び装具についての規格

ホッケー競技規則 2013年(11人制競技規則)フィールド及び装具についての規格に準ずる。

# ペナルティストローク戦の規定

- 以下の規定は、FIH の技術マニュアルから抜粋したものであ ペナルティストローク戦に関与する人々への指針として提 示されるものである。
- 1 a) 両チームの監督によって、メンバー表に記載されているプレイヤーの中から3名を選ぶが、大会競技委員長(トーナメント・ディレクター)により出場停止処分を受けているプレイヤーや、その試合中にアンパイアによるレッドカードによる退場処分を受けたプレイヤーは除外される。ペナルティストロークは、各チーム3名、全部で6名のストローカーによって、相手チームのゴールキーパーに対して交互に実施される。プレイヤーは、ペナルティストローク戦の始まる前に監督から当該テクニカルオフィサーに申し出て、登録され順に従って、ペナルティストロークを行わなければならない
  - b) ペナルティストローク戦の行われている間に、プレイヤー (ストロークを行うプレイヤーまたはゴールキーパー) が退場処分を受けた場合には、そのプレイヤー

はそれ以降、そのペナルティストローク戦に参加する ことはできない。守備のためのゴールキーパー以外は、 他のプレイヤーと交代することもできない。

ストロークを行うプレイヤーが退場処分を受けた場合には、そのプレイヤーが行うはずであったペナルティストロークにおいては、得点がなされなかったものとみなされる。ゴールキーパーが退場処分を受けた場合には、そのチームから申告されたストロークを行うプレイヤーの中の1名のみがその代わりを努めることができる。

ゴールキーパーの代わりを努める者は、引き続きペナル ティストロークを行うことができるが、ペナルティスト ロークの守備を行う時には、必ずヘッドギアを着用しな ければならない。ゴールキーパー用の他の防具も装着す ることができる。

- 2 アンパイアは、当該テクニカルオフィサーと審査協議の上、ペナルティストローク戦に用いるゴールを選び、両チームの主将にトスさせて、先攻か後攻かを選択させる。より多く得点をあげたチームを勝者とする。勝敗が明らかになった時点で、ペナルティストローク戦は終了する。
- 3 両チームの得点が同一であった場合には、同じプレイヤー によって第2回戦目のペナルティストローク戦が行われる。 守備をするためのゴールキーパーがプレイ不可能になって いる場合には、交代が認められる。両チーム同じ回数のペ

ナルティストローク(最小の回数も最多の回数も定めない)を行った時点で、相手チームより1点多くの得点判定を受けたチームがでた時点で、ペナルティストローク線は終了する。そのチームが、第2回戦目のペナルティストローク戦の勝者となる。

ストロークを行う順番は、前のシリーズ(1回戦目)と同じでなくてもよい。監督が、最初にストロークするために登録したプレイヤーの中から、それぞれのストロークごとに(1回ずつ)自由に指名してかまわない。この、第2回戦目のペナルティストローク戦(回数制限なし)において、登録された3名のプレイヤーは、先にストロークしたプレイヤーが、まだストロークを行っていないプレイヤーより前に、またストロークを行うことはできない。

- 4 最初のシリーズで先攻であったチーム(上記 1a 参照)は、 第2回戦目のペナルティストローク戦(回数制限なし)に おいては、後攻でなければならない。
- 5 チームの監督、守備をするためのゴールキーパー、そして 登録されたストロークを行うプレイヤーのみが、ペナルティストローク戦の間、フィールド内に立ち入ることができ る。これらの者のうち、アンパイアまたは当該テクニカル オフィサーにより、ペナルティストロークやその守備を認 められたプレイヤー以外は、コートの外にいなければならない。

# メートル法換算表

100	ヤード	91.40	メートル
60	"	55.00	"
25	"	22.90	"
16	"	14.63	"
7	"	6.40	"
5	"	4.55	"
4	"	3.66	"
2	"	1.83	"
1	"	0.91	"
7	フィート	2.14	"
5	"	1.50	"
4	"	1.20	"
18	インチ	460	ミリメートル
14	"	355	"
12	"	300	"
9 1/4	"	235	"
9	"	228	11
8 13/16	"	224	"
6	"	150	"
4	11	100	"
3	"	75	"
2	"	51	"
1 1/2	"	38	"
28	オンス	794	グラム
12	"	340	"
5 3/4	"	163	"
5 1/2	"	156	"

発行 2013年4月1日

社団法人 日本ホッケー協会 技術委員会 審判部 〒150-8050 東京都渋谷区神南1-1-1 岸記念体育会館内 TEL 03-3481-2330 FAX 03-3481-2329